

Vrcholinky

**Fénix, který
vstal z popela**

Petr Vašíček

40+

BYLO VÁM 40 LET?

ČAS NA
PŘEMĚŘENÍ
ZRAKU

ZDE



očníoptika
MALINSKÝ

TRUTNOV, Bulharská 139
tel.: 499 812 561 | 777 212 561

www.optika-malinsky.cz

VARILUX



OBSAH

Editorial

Šéf a jeho lidé

JIŘÍ ŠTEFEK / šéfredaktor

Doslova jen pár hodin před uzavěrkou tohoto vydání Vrchlabeček jsem se zúčastnil slavnostního otevření závodu společnosti Hilding Anders v Jilemnici. O krutém osudu této firmy vyrábějící matrace jste již asi slyšeli. Dříve její továrna sídlila v Roztokách u Jilemnice, ale před necelými dvěma lety vyhořela. Ředitel společnosti Petr Vašíček to mohl zabalit. Ale neudělal to. Už pár hodin po havárii věděl, že to nevzdá a že firmu znovu vybuduje. Povedlo se mu to. Zachránil nejen úspěšnou – byť v dané situaci velice vážně zraněnou – firmu, ale zachránil mnoha lidem práci a výdělek. Jeho zaměstnanci šli do boje s ním hned od samotného začátku. Moc dobře věděli, co je ve hře. Bojovali jako jeden tým a společně zvítězili. Firma nyní působí v nové, větší továrně a má smělé plány. Držme jí palce. Závěrem drobná odbočka z jiného soudku: v neděli 8. května se koná tradiční výstup na Žalý. Věřím, že se počasí povede a bude hojná účast. ■



PETR VAŠÍČEK / str. 4 ▶ 10



MARTINA WIRTHOVÁ

str. 16 ▶ 21



JAKUB KVÁŠOVSKÝ

str. 28 ▶ 32



KUCHAŘ ROKU

str. 34 ▶ 36



MIROSLAV KHUDA

str. 38 ▶ 42

Vydavatel: TN Média s. r. o., Branická 213/53, 147 00 Praha 4, IČO: 28847229, MK ČR E 23362, Sidlo redakce: Horská 634, Trutnov, www.vrchlabiniky.cz, e-mail: redakce@vrchlabiniky.cz, Redakce: Jiří Štefek, tel.: 721 907 146, e-mail: jiri@vrchlabiniky.cz, Gabriela Jakoubková, Antonín Kašpar, Obchod, inzerce: Petr Ticháček, tel.: 605 419 358, e-mail: petr@vrchlabiniky.cz, Monika Klikarová, tel.: 733 353 695, e-mail: monika@tn-media.cz, obchod@xantipa.eu, Grafika: Michal Krieger, Jazyková korektura: Hedvika Landová, Distribuce: Vybraná distribuční místa, Tisk: Tiskárna PRATR a. s., Náchodská 524, Trutnov, Sazba: TN Média s. r. o., Číslo ISSN: 2571-1482, Četnost: měsíčník, Počet výtisků: 3 000, Regionální mutace: Vrchlabsko, Titulní strana: Miloš Šálek.

INZERCE

MÓDA & PRÁDLO
VRCHLABÍ

UŽIJTE SI LÉTO
V PLAVKÁCH
OD NÁS.

Najdete nás v Labské ulici hned vedle náměstí.

+420 777 881 040

www.moda-pradlo.cz



Viděl jsem smysl vybudovat to celé znovu

Když vám požár před očima zničí firmu, máte v podstatě jen dvě možnosti. Buď to celé definitivně zabalit a jít dělat něco jiného, nebo zatnout zuby a zkusit to celé od znovu. Před stejnou volbou stál i Petr Vašíček, generální manažer jilemnické společnosti Hilding Anders ČR, která patří mezi největší výrobce matrací v České republice. Petr Vašíček se rozhodl pro druhou možnost. Ve velkém rozhovoru pro Vrchlabinu nyní popisuje celý příběh znovuzrození firmy, ale odtajňuje i její ambiciózní plány do budoucna.

📷 MICHAL BOGÁŇ, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Kdy jste založili firmu?

Ten příběh se začal psát v roce 2000 a díky našemu přístupu k zákazníkům jsme poměrně rychle vyrostli a stali se jedničkou na trhu. V roce 2007 přišla nabídka od největšího výrobce matrací a postelí v Evropě Hilding Anders, abychom se stali jejich součástí, a tak jsme se zapojili do tohoto koncernu.

Proč jste se rozhodli pro matrace?

Já jsem se na nábytkářském trhu pohyboval ještě před vznikem firmy a díky tomu, že jsem na trhu byl už poměrně dlouho, jsem neustále od našich zákazníků slyšel, že je nedostatek kvalitních matrací a hlavně spolehlivých dodavatelů. To nás přivedlo na myšlenku založení firmy, která se bude věnovat výrobě a dodávání matrací, speciálně do velkoobchodu.

Měl jste za sebou nějakou zkušenost, která vás utvrdila v tom, že matrace budou správnou volbou pro podnikání?

V nábytkářině jsem dělal obchod a marketing a matrace se mi zdály jako velice zajímavý produkt, protože to bylo na konci devadesátých let, kdy se ještě stále spalo na velice nekvalitních výrobcích. Když jsem cestoval po Evropě a vyzkoušel jsem si spaní ve Skandinávii, kde kvalita toho spaní byla na úplně jiné úrovni, řekl jsem si, že bychom ty znalosti evropského trhu mohli promítnout v Čechách a nabídnout našim spoluobčanům kvalitnější spaní. To byl ten základ myšlenky založit firmu na výrobu matrací.

Jaké to bylo rozjždět takovou firmu v Čechách?

Bylo to zajímavé, bylo to divoké. (usmívá se) V Roztokách u Jilemnice jsme sehnali areál, který byl úplně prázdný. Abychom výrobu co nej-

rychleji rozjeli, tak jsme po Evropě objížděli secondhandové prodejce strojů. Ty jsme se snažili koupit, dovézt do České republiky a nainstalovat v našem areálu. A zároveň jsem už také objížděl potenciální zákazníky a nabízel produkty, které ale ještě nebylo kde vyrábět. Nakonec jsme se dostali i do fáze, že jsme teprve dodělávali výrobu, instalovali technologii a už jsme měli prodáno přes 5000 kusů výrobků. Díky tomuto optimistickému stresu, že rychle musíme začít něco vyrábět a dodávat, byl náš start sice hektický, ale na druhou stranu zajímavý z pohledu, že to, co se vyrobilo, se hned vezlo k zákazníkovi. Celkově se cash flow nastartoval velice rychle.

Kolik zaměstnanců jste při rozjezdu společnosti zaměstnávali?

V roce 2000, tedy v prvním roce existence společnosti, jsme zaměstnávali 28 lidí a v roce 2001 to již bylo 37 zaměstnanců. V době, kdy jsme byli integrováni do skupiny Hilding Anders, jsme zaměstnávali více než 80 pracovníků na všech pozicích.

Jaké jste zaznamenali ohlasy na vaše matrace?

Právě ty byly strašně pozitivní, což byl ten motor pořádku do rozvíjet. Opravdu se nám ze začátku podařilo tak strmý růst, že jsme se začali obávat toho, abychom to byli vůbec schopni uřídit, protože jsme byli limitováni i prostory. Areál měl kompletně 3600 metrů čtverečních výrobní plochy a během velice krátké doby jsme se dostali na jeho maximum možnosti výroby, kdy jsme vyráběli přes 200 tisíc matrací ročně pro český a slovenský trh.

A teď udělejme dlouhý skok až do roku 2020, kdy životy nás všech ovlivnila covidová pandemie, ale vaše firma prosperovala. Jenže pak se stalo to, co se stalo...

Rok 2020 byl z pohledu obchodního opravdu úplně skvělý. Měli jsme našlápnuto na rekordní tržby, na rekordní zisk a vyráběli jsme soboty, neděle. Lidé byli skvělí. Zaměstnanci věděli, že musíme využít tu příležitost hladu po kvalitním spaní. Nicméně, ten požár 28. října rozbil náš sen posunout společnost zase někam dál. A místo toho jsme byli úplně na začátku.

INZERCE



BYTY



DOMY



POZEMKY



NEBYT. PROSTORY



CHATY

EVROPA
REALITNÍ KANCELÁŘ

UVAŽUJETE ZDA PRODAT NEBO POČKAT S PRODEJEM VAŠEHO BYTU, DOMU NEBO POZEMKU?

ZNÁTE AKTUÁLNÍ TRŽNÍ CENU VAŠÍ NEMOVITOSTI?

Nechte si vypracovat tržní odhad a může Vám to pomoci v rozhodnutí.

Zaměřuji se na prodej a pronájem nemovitostí
v Krkonoších a Podkrkonoší.

☎ 733 610 910

✉ lubor.karasek@rkevropa.cz

📍 Valteřická 704, 543 01 Vrchlaví

🌐 www.rkevropa.cz/vrchlavi

LUBOR KARÁSEK
VÁŠ SPECIALISTA PRO TUTO OBLAST
www.rkevropa.cz/makler/lubor.karasek



NEKUPUJTE ZAJÍCE V PYTLI

Garance původu a servisní historie vozu.



ŠKODA
SIMPLY CLEVER



SERVISNÍ
PROHLÍDKA
ZDARMA

ŠKODA
Financial Services
Úvěr, Leasing, Pojištění, Mobilita.

VÝKUPNÍ
BONUS
10 000 Kč

ŠKODA
Financial Services
Úvěr, Leasing, Pojištění, Mobilita.

POVINNÉ
RUČENÍ ROČNĚ
ZA 1 000 Kč

ŠKODA
Financial Services
Úvěr, Leasing, Pojištění, Mobilita.

PRODLOUŽENÁ
ZÁRUKA
ZDARMA

ŠKODA
Financial Services
Úvěr, Leasing, Pojištění, Mobilita.

NÁKUP VOZU
KOMPLETNĚ ONLINE

10 ODBĚRNÝCH
MÍST

Pořídte si například:



ŠKODA
SCALA
1,0 TSI 70 KW MONTE CARLO
Cena **498 000 Kč**
Do provozu 2021
Tachometr 16 708 km



ŠKODA
KAROQ
1,5 TSI 110 KW DSG SPORTLINE +
Cena **868 000 Kč**
Do provozu 2021
Tachometr 9 795 km



ŠKODA
OCTAVIA
COMBI IV 2,0 TDI 147 KW DSG RS
Cena **998 000 Kč**
Do provozu 2021
Tachometr 19 049 km

Váš autorizovaný partner programu ŠKODA Plus:

HAVEX-auto, s.r.o.
Na Bělidle 503, 543 01 Vrchlabí
Tel.: 499 406 351, e-mail: vr.ov@havex.cz
www.havex.cz, www.prodej-vozu.cz

prodej-vozu.cz
Jednoduše online!
HAVEX
auto

Více o benefitech a možnostech jejich kombinování najdete na www.prodej-vozu.cz a www.havex.cz nebo přímo u prodejci ojetých vozů na našich provozovnách.

Jak jste se dozvěděl o tom, že vaše výrobní hala v Roztokách hoří?

Volal mi vedoucí výroby, že máme trošku problém, že v jedné části začalo hořet. Sedl jsem do auta a vyrazil jsem do firmy. Když jsem za 45 minut přijel na místo, už byl celý areál v plamenech a hasiči vlastně jen z venku jistili to, aby oheň nepřeskočil na okolní budovy.

Co se vám v tu chvíli honilo hlavou?

No, byla to taková směsice vzteku a zoufalství. Byl to pocit, který jsem nikdy předtím neprožil, a doufám, že už se znova ani neprožiji. Nicméně, jak odezněly emoce, přišla realita, což já se vždycky snažím ten tok emocí zkrátit, protože emoce nikdy nemají dobrý vliv na racionální uvažování. Když jsem se pak vrátil domů, věděl jsem, že je firma požárem zničená, a stál jsem před rozhodnutím. Buď to ukončit, vyplatit lidi a rozloučit se s nimi, nebo se pokusit firmu znovu postavit na nohy, ale to jsem si potřeboval ráno promluvit se všemi zaměstnanci.

Proč jste si nevybral první variantu?

Já nedokážu odejít od rozdělané práce a opravdu jsem v tom viděl smysl vybudovat to celé znovu. Měl jsem desítky telefonátů od našich zákazníků, jak to vidím, jestli budeme schopni dodávat, vyrábět. Dal jsem jim osobní slib, že pro to udělám maximum, abychom byli v co nejkratší době schopni znovu dodávat. A já svůj slib komukoliv беру jako zásadu.

Jak reagovali vaši lidé, když jste před ně druhý den ráno předstoupil ve stanu vedle spáleniště a řekl jim, že chcete společnost zachránit?

Když jsem tu otázku položil, tak jsem očekával dlouhé ticho, ale přišla okamžitě reakce. Jo, jdeme do toho s vámi! A to bylo strašně příjemné, což mi pomohlo opravdu věnovat tomu veškerou energii. Strašně mě ten postoj lidí nadchnul. Najednou zjistíte, že lidé k firmě měli vztah a brali ji nejen jako zdroj příjmů, ale brali ji i jako rodinu. A to mě nastartovalo ještě víc. Začali jsme okamžitě připravovat plány, jak co nejdříve rozjet provizorní výrobu tak, abychom si udrželi zákazníky. Protože zákazníci byli motor toho, aby firma mohla dál fungovat. Bylo to hodně ježdění, hodně vysvětlování, ovšem jak se skvěle zachovali naši zaměstnanci, tak se skvěle zachovali i naši zákazníci. Samozřejmě oni museli nahradit naše nedodávky výrobků od konkurentů, nicméně od všech jsem dostal příslib, že pokud výrobu budeme schopni rozjet třeba do půl roku, určitě zůstanou pořád našimi zákazníky.

A tak jak vám to šlo, znovu rozjždět firmu?

My jsme se rozjeli relativně ve velice krátké době, úplně jsme se zastavili vlastně jen na měsíc a půl. Třeba výrobu vaků a potahů matrací jsme měli nastavenou už koncem prosince a dostali jsme se na původní kapacitu, kterou jsme měli v Roztokách. Samozřejmě se to odehrávalo v pronajatých prostorech. A co se týče jader matrací, tam nám hodně pomohli kolegové z oboru, kteří měli ty technologie na řezání. My jsme navíc měli v depozitu staré stroje, které jsem si nechával pro „strýčka Příhodu“, a najednou se nám strašně hodily. Jednalo se třeba o lepicí linku. Podařilo se nám sehnat zkolaudované prostory, byť to bylo až na jižní Moravě, takže 220 kilometrů od původního areálu, ale přístup našich lidí byl skvělý. Řekli mi: Šéfe, pojedeme tam, budeme tam celý týden, domů budeme jezdit jen



na víkendy, ale prosím zajisti, abychom se mohli co nejdříve zase přestěhovat zpátky. Díky tomu jsme už někdy v březnu a dubnu byli schopni dodávat tisíce matrací. A bylo to i díky kolegům z Chorvatska, kde nám vyšli strašně vstříci. Měli volné technologie, ale neměli lidi, takže část našich zaměstnanců odjela vyrábět matrace do sesterského závodu v Prelogu. Firma zase začala prodávat, začala dodávat zpátky na trh a zákazníci byli spokojeni.

Jako by se nic nestalo...

No, jako by se nic nestalo, ale byla to ohromná zátěž pro všechny, protože zkoordinovat ten handling, že výroba jader byla 220 kilometrů daleko, výroba vaků 40 kilometrů daleko, pak to všechno vozit na jedno místo a tam to kompletovat. A pak to ještě dovézt zákazníkovi. Navzdory tomu se to ale dařilo. Povedlo se nám vykrývat zakázky a naši odběratelé viděli, že už nám zase mohou věřit a že budeme schopni dodávat kvalitní výrobek a v relativně krátkém čase.



Jak jste řekli, ta zátěž musela být velká. Jakým způsobem ovlivnila váš život?

Ten rok pro mě utekl nejrychleji v mém životě. Problémů a následných řešení bylo nespočet, takže tomu odpovídalo i enormní pracovní nasazení. Ale s výhledem perspektivy, kdy jsme začali vyjednávat s majitelem našeho současného areálu v Jilemnici, který ho nabízel k prodeji, jsme dostali zase další impuls.

Areál v Branské ulici vlastnila firma Mehler, která se rozhodla zredukovat svoji výrobu. Co jste tam museli vybudovat?

Areál jsme pořídili v srpnu 2021 a muselo se udě-

lat strašně moc opatření na zvýšení požární odolnosti všech budov, abychom minimalizovali rizika požáru, který jsme zažili v Roztokách. Další požár bych už zažít rozhodně nechtěl. Díky kvalitnímu výběru firem se to povedlo ve velice krátkém čase. Za šest měsíců jsme byli připraveni ke kolaudaci a tím pádem jsme mohli začít celou výrobu stěhovat do jednoho místa. Šicí dílnu se nám podařilo zkolaudovat ještě před koncem roku, takže v průběhu vánočních svátků jsme se z pronajatých prostor přestěhovali do Jilemnice. Z kraje letošního roku pokračovaly intenzivní práce v halách na zpracování polyuretanových hmot, lepení a kompletaci. Areál je samozřejmě výrazně větší než původní. Je tady přes 20 tisíc metrů čtverečních výrobních ploch, které jsme schopni používat. Mimo těch požárních opatření byly potřeba jen malé stavební úpravy. Areál plně vyhovuje těm našim potřebám.

A ty jsou jaké?

První cíl, který máme, je dostat se na kapacitu přes 200 tisíc kusů matrací, což je cíl pro rok 2022. Je velká pravděpodobnost, že tento cíl i lehce překonáme. Pro rok 2023 bychom pak rádi zvýšili výrobu o padesát procent. A v krátkém horizontu, teď mluvím do tří let, bychom rádi překonali půl milionu matrací.

Co milion?

To je dlouhodobý strategický cíl, na který bych rád dosáhl v horizontu sedmi let.

Kdo jsou vaši zákazníci a jak objemný je tento trh v České republice, potažmo v Evropě?

Naše výrobky můžete koupit a vyzkoušet ve všech prodejních kanálech. Výrobky dodáváme do specializovaných prodejen pod značkami TROPICO, CUREM, SPIRIT, tak i do všech nábytkových řetězců působících na českém a slovenském trhu. V poslední době významně roste obliba e-shopů a i tam najdete významné zastoupení našich značkových i privátních výrobků (vyráběno pod značkou prodejce). Velikost trhu matrací v České republice přesahuje jednu miliardu korun v koncových cenách.

Jak velké náklady byly spojeny s vybudováním či přeměnou areálu pro potřebu vaší společnosti?

V areálu jsme museli zvýšit požární odolnost budov a adaptovat prostory pro naše technologie. Celkové náklady na adaptaci budov jsou 100 milionů korun.



KLUBOVNA

#KLUBOVNA

Pouze na
salonkyhk.cz

Salonky

Krkonošské koncerty 2022

Motorkářské požehnání / večerní program

**WOHNOUT
DE BILL HEADS
ALIBI ROCK**

7/5

Vrchlabí, náměstí

3/6

Jilemnice,
za hasičárnou

KOMUNÁL

**VAŤÁK
OLYMPIC REVIVAL**

**DYMYTRY
METALLICA REVIVAL
BEROUN / DŘÍÁK**

25/6

Vrchlabí, parkoviště
u fotbalového
stadionu

**Krkonošské
pivní slavnosti**

13/8

Vrchlabí,
náměstí

**MŇÁGA
A ŽDORP**

**PEKAŘ
AC/DC REVIVAL
CIVILNÍ OBRANA
SOMRAK BAND
JAPATO**

Pivovary / soutěže
zábava pro děti i dospělé

VRCHLABÍ

JILEMNICE

Aktuální informace o koncertech a vstupenkách
na www.krkonosskekoncerty.cz



Vrchlabinky

PETR VAŠÍČEK

INZERCE

Jak se vaši lidé vypořádali s tím, co vás potkalo?

Postavili se k tomu skvěle. Vlastně firma nikoho nemusela propustit. Díky dohodám s pojišťovnou, že pokud je naším cílem znovu výrobu zahájit, jsme získali peníze a byli jsme schopni udržet veškeré zaměstnance, kteří chtěli s firmou zůstat. A byla jich majorita. Odešlo opravdu minimum lidí z důvodu toho, že pro někoho to bylo moc komplikované, anebo že se to někomu zdálo jako nedosažitelný cíl znovu firmu vybudovat. Ale to mluvíme o jednotkách lidí.

Kolik máte zaměstnanců?

Teď jsme zase na čísle asi 110 spolupracovníků a cílově bychom se v krátké době mohli dostat na 200 lidí.

O jaké zaměstnance máte zájem a co jste jim schopni nabídnout?

Vzhledem k tomu, že počítáme s nárůstem výroby matrací, čalouněných postelí i doplňků, budeme potřebovat posílit pozice v kancelářích i ve výrobě. Máme zájem o aktivní lidi, kteří jsou ochotni se učit a rozšířit náš tým. Denně máme pohovory a věříme, že se nám podaří získat kvalitní kolegy a budeme pokračovat v dodávkách našich výrobků na český a slovenský trh, ale v krátké době i do Německa a Rakouska. Nabízíme zázemí nadnárodní firmy, nové technologie, vzdělávání a hodně benefitů nejen pro současné, ale i nové kolegy.

Jaký máte vztah se svými zaměstnanci a spolupracovníky?

Snažím se s nimi vycházet a naslouchat jim. Protože pokud mají dobrý pocit, že se tady o lidi starám, tak předpokládám, že potom i do práce chodí rádi, a tím pádem podávají i lepší výkon.

Chtěl byste jim něco prostřednictvím tohoto rozhovoru vzkázat?

Určitě. Chtěl bych jim moc poděkovat, protože bez té podpory, kterou mi dali, bych to rozhodně nedokázal. To je můj velký dík.

Povstal jako Fénix z popela. Jak vnímáte, když teď někde zaslechnete toto klišé?

Je to sice klišé, ale pokud se sejdou správní lidé na správném místě, tak to nemusí být jenom klišé, ale může to být skutečnost. ■



DOPRAVNÍ PODNIK
MĚSTA HRADCE KRÁLOVÉ



www.dpmhk.cz



PŘIJMEME řidiče a řidičky MHD

+420 703 157 000 | nabor@dpmhk.cz



Společnost Hilding Anders otevřela v Jilemnici nový závod

Zázraky se opravdu nedějí jen tak, všude a každý den. A proto když se obdobný počín povede, je dobré si ho zapamatovat pro inspiraci, ale i jako výraz síly lidské vůle, která se dokáže vzepřít nepřízní osudu. Právě jeden takový silný příběh napsala společnost Hilding Anders, když otevřela svůj nový závod v Jilemnici.

❦❦ JIŘÍ ŠTEFEK, FOTO: MILOŠ ŠÁLEK

Je čtvrtek 21. dubna dopoledne. Nad Jilemnici se převaluje řídká mlha a vůbec nic nenasvědčuje tomu, že brzy přijde květen, a tudíž by měly na teploměrech být už alespoň trochu jarní teploty. U závodu společnosti Hilding Anders v Branské

ulici je však mimořádně živo a přilehlá parkoviště se rychle plní automobily různých značek, barev i velikostí. Z nich vystupují lidé, kteří tu jsou většinou poprvé ve svém životě.

To však není v tuto chvíli podstatné. Důležité je to, kvůli čemu sem přijeli. Touto událostí je

slavnostní otevření nového závodu společnosti Hilding Anders v Jilemnici a možnost vidět zřejmě výrobu matrací na vlastní oči. Zřejmě všichni vědí, jaký krutý osud potkal firmu v jejím předchozím sídle v nedalekých Roztokách u Jilemnice. O to více pak obdivují sílu a elán, se kterými se generální ředitel tohoto podniku pro Českou republiku Petr Vašíček a jeho kolegové pustili nejen do záchrany tohoto podniku, ale i zdroje výtěžků mnoha podkrkonošských domácností. Toto fluidum je „cítit“ úplně všude.

Součástí slavnostního otevření jsou komentované prohlídky podniku a výroby, kterých se ujímá sám pan ředitel Petr Vašíček. Je vidět, že svůj podnik zná do posledního puntíku. Poměrně detailně popisuje průběh výroby, bez mrknutí oka odpovídá na četné dotazy hroznou novinářů, kteří se kolem něho pohybují.

Po poledni se k novinářům přidávají další hosté z řad obchodních partnerů či regionálních politiků, ale i zahraniční šéfové společnosti a ve velké hale to najednou vypadá jako v úle. Následuje slavnostní část akce, při níž přítomní slyší projevy chvály, uznání a respektu, ale i promítání dokumentu o záchraně firmy a přestěhování její výroby. Všem nepřihlíží jen pozvaní hosté, ale i všichni zaměstnanci a z projevů domácích i zahraničních manažerů je patrné, jak moc si svých lidí váží a jak prožívají velký pocit sounáležitosti i společný osud.

Možná to bude znít pateticky, ale společnost Hilding Anders po požáru a zkáze svého závodu v Roztokách u Jilemnice opravdu vstala jako bájný Fénix z popela. Byl to nejen zázrak, ale především projev síly lidské vůle. Naše země takové happy endy potřebuje. ■

Nadační fond ŠKODA AUTO spouští projekt sdílených kol

Vrchlabí se stává dalším městem, ve kterém mohou jeho obyvatelé využít sdílená kola. Projekt, který inicioval a finančně podpořil Nadační fond ŠKODA AUTO, startuje od května. Rozvoj udržitelné dopravy ve městech, kde automobilka a její nadační fond působí, a projekty rozvíjející komunitní život patří mezi jeho priority.

Projekt sdílených kol se již osvědčil v lokalitách, kde automobilka ŠKODA AUTO provozuje své výrobní závody, tedy v Mladé Boleslavi a okolí a na Rychnovsku. Jeho cílem je prosazovat alternativní a ekologické způsoby cestování, omezit provoz na silnicích a zpříjemnit cesty do práce i ve volném čase místním obyvatelům. Nezanedbatelným přínosem je i motivace ke zdravému životnímu stylu.

„Sdílená jízdní kola pro dopravu po městě a jeho okolí představují ohleduplný, rychlý i příjemný způsob cestování na krátké vzdálenosti, který je vhodný pro každého: mladé i seniory, aktivní i příležitostné cyklisty. Jsme velmi rádi, že jsme tuto moderní a stále oblíbenější službu mohli nabídnout také obyvatelům žijícím a pracujícím ve Vrchlabí, kde ŠKODA AUTO provozuje svůj moderní a ekologický závod s uhlíkově neutrální výrobou,“ říká Maren Gráf, členka dozorčí rady Nadačního fondu ŠKODA AUTO.

40 kol pro Vrchlabí

Sdílená kola pro Vrchlabí zajistil Nadační fond ŠKODA AUTO, který hradí veškeré náklady související s jejich provozem a přispívá rovněž na zápujčky. Stejně jako na Mladoboleslavsku a Rychnovsku mají uživatelé prvních 15 minut zdarma, každých dalších 30 minut stojí 16 korun, což představuje jednu z nejlevnějších služeb tohoto druhu v ČR. „Obyvatelé Vrchlabí mají k dispozici 40 městských kol, která lze vypůjčit a vrátit na veřejných stojanech rozmístěných v okolí nejexponovanějších stanišť, jako jsou nádraží, zastávky

autobusů, nákupní střediska a podobně,“ říká Tomáš Karpov, provozní ředitel společnosti nextbike Czech Republic s. r. o., která bude ve Vrchlabí sdílená kola zajišťovat.

Jak to funguje

Sdílení jízdních kol funguje na jednoduchém principu. Stačí k němu registrace zdarma a chytrý telefon s nainstalovanou aplikací pro výpůjčky. Smartphone pak slouží k bezdotykovému odjištění zámku a půjčení i vrácení kola tak proběhne během dvou sekund. Kolo si lze ale půjčit i s běžným mobilním telefonem bez aplikace, a to s využitím registrace na internetových stránkách a telefonátem na zákaznickou linku v okamžiku výpůjčky.

Tisíce uživatelů, stovky tisíc kilometrů

V Mladé Boleslavi, jejím okolí a na Rychnovsku se projekt sdílených kol těší velkému zájmu. Jen v samotné Mladé Boleslavi a okolí se během dvou let provozu zaregistrovalo přes 8 500 aktivních uživatelů, kteří najeli více než 275 000 kilometrů. Ve srovnání s jízdou automobilem to znamená úsporu téměř 33 tun emisí CO₂. „Sdílená kola vnímáme jako symbol alternativní mobility po městě, která mimo jiné podporuje i zdravý životní styl a které bychom se chtěli věnovat i v budoucnu,“ říká Ladislav Kučera, ředitel Nadačního fondu ŠKODA AUTO.

Podpora ekologické dopravy a projektů pro místní občany patří mezi priority Nadačního fondu ŠKODA AUTO. V regionech, kde automobilka provozuje své výrobní závody, se nadační fond zaměřuje na zvýšení kvality života obyvatel v mnoha oblastech, jako je ochrana životního prostředí, podpora spolků a komunitních aktivit, zvýšení bezpečnosti či podpora zdravotních a sociálních služeb nebo vzdělávacích organizací. ■



Práci v laboratoři považují za svoji životní náplň

Martina Wirthová již dva roky šéfuje laboratoři ve vrchlabské nemocnici. V rozhovoru pro Vrchlabinky popisuje svoji každodenní práci a proměnu nároků na tuto profesi z pohledu dosaženého vzdělání i zdravotnického systému. Vyznává se též, že je ráda, že úkolem pracovníků laboratoře není předávat výsledky přímo pacientům. „Jsem ráda, že u nemocných pacientů vidím pouze výsledky laboratorních testů, tedy čísla. Určitě bych s pacienty jejich zdravotní problémy moc prožívala,“ říká.

••• JIŘÍ ŠTEFEK, FOTO: PETR TICHÁČEK

Nacházíme se v prostorách laboratoře vrchlabské nemocnice. Kolik lidí zde pracuje?

Se mnou pracují v laboratoři dva odborní pracovníci, šest laborantek, jedna laboratorní asistentka a jedna odběrová sestřička.

Jak dlouho tento tým funguje pod vaším vedením?

Já laboratoř vedu dva roky, ale nastoupila jsem do ní před dvanácti lety. Udělala jsem si tehdy takové kolečko od úplného začátku a dělala jsem při něm

úplně všechno. Postupně jsem si doplňovala vzdělání a zvyšovala si kvalifikaci. Následně jsem byla oslovena vedením nemocnice, jestli bych laboratoř nepřevzala.

Vyjmenovala jste váš tým. Jakou musí mít jeho členky kvalifikaci?

Ona to není úplně taková sranda, že by člověk jen tak přijal laborantku. Tyto pozice jsou dané vzděláním, počtem a typem atestací. Musíme splňovat požadavky pojišťoven i instituce jménem NASKL (Národní autorizační středisko pro klinické labora-

toře, pozn. autora), která kontroluje laboratoře každé tři roky. Takže to není jen tak založit si a provozovat laboratoř.

Zmínila jste potřebu vystudování určité školy. Jde o vzdělání lékařského typu?

Ne. Já jsem vystudovala Fakultu chemicko-technologickou v Pardubicích. Tu má asi většina lidí. Teď je to tam rozšířené i o obor zdravotní laborant. Absolventky středních škol už nejsou laborantky, ale laboratorní asistentky, takže nemohou pracovat bez odborného dozoru. Velice se to zpřísnilo. Každá laborantka tedy musí mít vzdělání minimálně v podobě diplomovaného specialisty nebo bakaláře.

Kolik atestací musí každá laborantka mít?

Samozřejmě v ideálním případě alespoň jednu. Já mám třeba dvě. Jsem takový nezmar. Člověk si myslí, že když vystuduje školu a nastoupí do nemocnice, že už je to všechno. Má za sebou pět let na vysoké škole a myslí si, že už vše skončilo. Takhle to však ve zdravotnictví není. Tady platí celoživotní vzdělávání. Člověk nesmí zakrmet, musí se vzdělávat a neustále jezdit na kurzy a semináře. A pak je tu samozřejmě ta zmíněná atestace, která z vás udělá ještě většího odborníka, ale tím pádem na vás padne i daleko větší díl odpovědnosti.

Říkáte, že jste tu začala pracovat před dvanácti lety. Jak byste srovnala stav tehdy a nyní?

Tehdy žádné audity ze vnější společnosti nebyly, nebylo ani tolik papírování, kontrol, směrnic a nařízení. Teď už laboratoře bez auditů ani nejsou. Musely se vytvořit nové funkce jako manažer kvality, metrolog, interní auditor. Tohle tu dříve nebylo. Vše se dělá pro zkvalitnění péče. Laborantka je při své práci chráněna, protože přesně ví, co má dělat nebo čím se má řídit. Například výsledky laboratorních testů podléhají dvojí kontrole. Nejdříve je zkontroluje laborantka a poté schválí ještě odborný pracovník.

Jak vypadá váš běžný pracovní den? Od kolika hodin pracujete?

Někdy chodím na šestou, někdy na sedmou hodinu ráno. Nejdříve schválím výsledky, projedu interní kontrolu kvality, abych věděla, že vše v laboratoři funguje správně. Poté se věnuji administrativě, objednávání reagentů



POD ZÁŠTITOU SENÁTORA
PARLAMENTU ČR
ING. JANA SOBOTKY

ŠTĚRBOVA VILA KULTURNÍ LÉTO 2022

27. 5. J.A.R. DAN BÁRTA & ROMAN HOLÝ
& OTO KLEMPÍŘ & MICHAEL VIKTOŘÍK

4. 6. JIŘÍ LÁBUS & OLDŘICH KAISER
& JIŘÍ SCHMITZER

10. 6. JAKUB DĚKAN & PEKAŘ

16. 6. LETNÍ BEŠÍDKA DIVADLA SKLEP

24. 6. LUKÁŠ PAVLÁSEK : PLANETA SLEPIC
(ONE MAN SHOW)

1. 7. YO YO BAND & LAURA A JEJÍ TYGŘI

5. 7. JAROSLAV UHLÍŘ S KAPELOU
+ DĚTSKÉ ODPOLEDNE

23. 7. DĚTSKÝ DEN S LESY ČR

30. 7. FOOD & DRINK FESTIVAL

20. 8. TROS DISCOTEQUOS
VOJTĚCH DYK | JAKUB PRACHAŘ |
JAN MAXIÁN

26. 8. MICHAL HRŮZA S KAPELOU
(SUPPORT BY LÁSKA)

10. 9. CHARITATIVNÍ POCHOD
PRO DĚTI A DOSPĚLÉ

WWW.PREHRADALESKRALOVSTVLCZ

Vstupenky možno k zakoupení: *změna programu vyhrazena

Online v síti www.smsticket.cz

Dvůr Králové n/L
- Agentura IN VIA - Top Ten Rock

Informační centra

- Trutnov - Jaroměř - Hostinné - Nová Paka - Vrchlabí
- Dvůr Králové n/L - Vinotéka Hořice - Štěrbova Vila

Generální partner:



Hlavní partner:



Partneři:



Staňte se součástí našeho týmu

v největší české kabelovně na výrobu autovodičů ve Vrchlabí

Produkce kabelů, které každý týden vyrobíme, by obkroužila celou zeměkouli. Za rok je to vzdálenost delší než dvakrát na Měsíc a zpět. Jsme kabelovna na výrobu autovodičů, instalačních vodičů, speciálních kabelů a dalších.

PŘIDEJTE SE K NÁM.

Vhodné i pro absolventy SŠ

Hledáme nové kolegy do výrobního týmu

CO NABÍZÍME

- › Velmi zajímavé finanční ohodnocení.
- › Příspěvek na penzijní připojištění či životní pojištění 1 000 Kč.
- › Různé směnné režimy dle aktuální nabídky. Zaučování na ranní směně.
- › Rekondiční volno a další benefity.
- › Odměna vázaná na hospodářské výsledky firmy.
- › Příspěvek na stravování.



Kablo Vrchlabí s.r.o.
Českých bratří 509
543 01 Vrchlabí
www.kablovrchlabi.cz

Přijem přihlášek uchažečů a bližší informace

Dagmar Pánková | HR specialista
tel.: +420 499 401 388 | 725 647 036
e-mail: personalni@kablovrchlabi.cz

a zajišťování provozu laboratoře. Snažím se laboratoř dále rozvíjet, ať se to týká zavádění nových metod, zajišťování kvalitních moderních přístrojů, nebo spolupráce s jinými laboratořemi. Snažím se o co nejlepší spolupráci s lékaři, abychom jim zajišťovali co nejlepší laboratorní servis. A v neposlední řadě musím řešit věci, se kterými si laborantky neporadí, například menší opravy rozbitých přístrojů.

Takže jste i takový technik...

Vlastně ano (*smích*). Ale není to žádná věda, takhle se to dělá všude. Naproti tomu jsem ale opravdu ráda, když mě někdy potřebují i na provozu laboratoře, abych jim šla pomoci. A chodím ráda, baví mě to a je to osvobozující na rozdíl od celodenního sezení a koukání do počítače. Snažím se i občas sloužit, takže si beru i služby o víkendech, abych z toho nevypadla. Ale je pravda, že se mi pak práce v kanceláři kupí.



Popište prosím, jak laboratoř funguje a kdy je pro lidi k dispozici.

Laboratoř funguje 24 hodin denně 7 dní v týdnu. Samotná odběrová ambulance každý všední den od 6 do 10 hodin.

O víkendu ne?

Toto je odběrová ambulance. Nicméně my jsme tady, jak už jsem zmínila, nonstop. Když vás ale o víkendu pošlou například z chirurgické ambulance z polikliniky, z Ansy či odjinud se žádankou, na které je napsáno STATIM, tak pacienta nevyhodíme. Nastoupí laborantka a udělá odběr. Výsledky, u kterých se snažíme, aby byly co nejdříve, pak přímo telefonujeme lékaři. Ale jinak, když to urgentní případy nejsou, preferujeme odběr ráno a na lačno.

Dobře. Pokračujeme v tom, co se děje dál.

Když pacienta sestřička nabere, vzorek jde hned do laboratoře, kde se začne zpracovávat. Žádanka se zapíše do počítače a poté se vzorek dává do jednotlivých analyzátorů dle požadovaných vyšetření. Výsledky pak kontroluje laborantka a schvaluje odborný pracovník. Zhruba po obědě se tisknou výsledkové listy. Takže výsledky vyšetření, které děláme my tady, mají lékaři ještě ten den. Většina lékařů je schopna přijmout výsledky elektronicky. Když to mají označené jako STATIM (urgentní), tak se jim výsledek i volá. Totéž se dělá i u výsledků, které jsou kritické nebo nejsou nijak pěkné. Vyšetření, které tady neprovádíme, posíláme do smluvní laboratoře Spadia.

Kromě krve analyzujete i jiné vzorky?

Ještě moč. Ostatní biologický materiál, jako je například sputum (sekret dýchacích cest, pozn. autora) nebo výtěry posíláme do smluvní laboratoře Spadia, jako jedné z největších laboroří v České republice.

Když je výsledek provedeného testu špatný až kritický, jak se to oznamuje?

Odbornými společnostmi jsou dané určité meze, které jsou závislé na pohlaví či věku. Máme to nastavené i v systému. Jakmile nastane takový okamžik, kdy je výsledek kritický či patologický, ještě provádíme zpětnou kontrolu, zda to je skutečně ona zkumavka a zda je vše v pořádku. Často se to kontroluje i v konsekvenci celého vyšetření i ve srovnání s předchozím výsledkem. A ve chvíli, kdy zjistíte, že to je pravda a jde o kritický výsledek, se to sděluje lékaři, který celou situaci vzhledem ke stavu pacienta vyhodnotí a dále s ním řeší.

Pro vás je to tedy lepší, že vy tuto zprávu nepředáváte.

Jednoznačně. My nejsme povolání, abychom to pacientům sdělovali. Naše výhoda je ta, že s pacienty nepřijdeme do styku. Upřímně řečeno, jsem ráda, že u nemocných vidím pouze výsledky laboratorních testů, tedy čísla. Určitě bych s nimi jejich zdravotní problémy moc prožívala.

Jak probíhá vaše spolupráce s praktickými lékaři a lékaři v rámci vrchlabské nemocnice?

Co se týká obvodních lékařů, to je pro mě zklamání. Do naší laboratoře posílá vzorky ke zpracování z praktických vrchlabských lékařů jen minimum. Naopak z okolních vesnic si k nám praktičtí lékaři

cestu našli. Je a bylo naší velkou snahou s praktiky ve Vrchlábí navázat novou spolupráci. Osobně jsme je kontaktovali s nabídkou nové spolupráce, bohužel bez úspěchu. Myslím, že místní lékaři by nemuseli posílat vzorky jinam. My jim je tady vyhodnotíme rychleji. Výsledky jsou správné, přesné a přehledné. Velmi mě celá tahle situace mrzí, myslím, že nemocnice zaznamenala za poslední dobu neuvěřitelný rozvoj a vrchlábští lékaři by před tím neměli zavírat oči a začít s námi spolupracovat. Spolupráce s lékaři v rámci nemocnice je skvělá.

Jak jste tady v laboratoři fungovali během pandemie covidu?

Když jsem nastupovala do funkce, právě covid začal a neřešili jsme nic jiného. Co si budeme povídat, laboratoř zaštiťuje celou nemocnici a bez ní by tady byli nahraní. Rozdělili jsme se na dva týmy, které se nepotkávaly. Byly i scénáře, kdy jsme si pomalu představovali, že tu budeme i bydlet, abychom to nějak zajistili. Katastrofické scénáře se nakonec nevyplnily. Pracovalo se tu za dodržení všech hygienických podmínek. A tak mohu říci, že nás to nijak zásadně neodpálilo. Když byla laborantka nemocná, zůstala doma v karanténě. Naštěstí se to plošně nerozšířilo, takže jsme to zvládli a provoz pokryli. Zároveň jsme jako jedni z prvních zavedli antigenní testování pro širokou veřejnost, firmy, ale například i pro hokejisty HC Vrchlábí. Při druhé vlně jsem zavedli vyšetření hladiny protilátek proti covidu. Toto vyšetření bylo pro lidi velmi zajímavé. Výsledky měli k dispozici ještě tentýž den. Velkým lákadlem byla

i nejnižší cena vyšetření v širokém okolí. Od nového roku jsme nyní zavedli i PCR testování pro potřeby nemocnice, z důvodu urychlení výsledků a snížení rizika přenosu nemoci. Výsledek máme k dispozici do 15 minut. Nežjišťujeme mutaci, ale zda je pacient pozitivní, či nikoliv.

Zkusme ještě uvést pár čísel. Kolik pacientů přijde denně na odběr?

Je to zhruba do 30 pacientů denně. Ostatní vzorky svážíme z Vrchlábí, Lánova, Hostinného, Rudníku, Špindlerova Mlýna a okolních obcí. Největší počet vzorků máme z lůžkových oddělení a ambulancí nemocnice.

Kolik vzorků denně zanalyzujete?

Myslím, že se pohybujeme zhruba okolo 300 vzorků za den, ale jsme schopni kapacitně zvládnout mnohem více.

Ještě před tímto rozhovorem jsem měl možnost vidět všechny přístroje. Jak je těžké se s nimi naučit pracovat?

No, lehké to úplně není (*smích*). U každého nového analyzátoru vždy dochází k zaškolení obsluhy servisním technikem, pak už si holky školíme samy. V případě poruchy voláme servisního technika a první, co s ním po telefonu řešíme, je to, jak můžeme pomoci my. Oni nás pak po telefonu navádějí, co máme dělat. Nejlepší je, když to opravíme sami. Protože kdyby sem měl technik z Prahy nebo Brna dojet, tak to jsou hodinové prostoje. A vy při tom nemůžete měřit a vydávat výsledky.



Co byste dělala jiného, kdybyste se nevěnovala této profesi?

No to nevím (*smích*). Já jsem spokojená, považuji to za svoji životní náplň. Práce v laboratoři mě baví. A obecně si myslím, že pro práci ve zdravotnictví musí být člověk trochu zapálený.

Když jste se rozhodovala o své budoucí profesi, jaká byla vaše vnitřní motivace?

Zkoušela jsem medicínu, na kterou jsem se nedostala. Laborantka pak byla další možnost. K nějakému nasměrování došlo při studiu na vrchlabském gymnáziu. Že bych si hrála na paní doktorku a podobné věci už v dětství, tak to určitě ne.

Čeho se vám tady podařilo dosáhnout, respektive jaké úspěchy laboratoře byste vyzdvihla?

Nejvíce hrdá jsem na to, že to tady funguje. Naše laborantky jsou skvělé a máme tu i dobré vztahy, což všude není samozřejmostí. Těší mě, že na výbornou splňujeme všechny audity. Mám radost z každé maličkosti, která je tady nová. Ať je to analyzátor, nábytek, či jiné vybavení. Snažím se, aby se nám tu dobře pracovalo.

Máte i nějaké certifikáty?

Ano, máme tady certifikát právě od toho NASKLu, s platností na tři roky. Celá nemocnice je od prosince 2021 akreditována společností SAK.

Jak byste charakterizovala či ohodnotila postavení laboratoře v rámci nemocnice?

Já říkám, že je to nejdůležitější část nemocnice (*smích*). Lékaři to asi neradi slyší. Nicméně laboratoř musí fungovat neustále, na rozdíl od lůžkových oddělení, která se mohou v případě rekonstrukcí třeba na dva týdny zavřít.

Co vlastně dělá vedoucí laboratoře ve svém volném čase? U čeho relaxujete?

Mám devítiletého syna, takže většinu času trávím s ním. Sportujeme nebo se s ním připravuji do školy. Neřekla bych, že to je něco speciálního, zkrátka jako každá máma. Nejsem vrcholový sportovec, nechodím se odreagovávat někam na skály. Spíš se věnuji rekreační jízdě na kole či plavání. Ráda čtu.

Zmínila jste potřebu soustavného vzdělávání. Mám tomu rozumět tak, že každý večer doma ležíte na gauči a biflujete odbornou literaturu?

Když jsem se učila na atestace, tak to tak každý večer bylo. Teď už ráda sáhnu i po jiných knížkách.

To nebyly moc hezké večery.

No, to nebyly. Nicméně například atestace z biochemie je na pět let. Jezdíte na kurzy, píšete test a pak jdete na závěrečnou zkoušku. A na ni se určitě nepřipravíte za měsíc. Není to ale nic, co by se nedalo zvládnout. ■

INZERCE



NOVÁ KOLEGYNĚ, NEBO KOLEGA

PRO NAŠI NOVOU POBOČKU

HLEDÁ SE!!!

Máte SŠ vzdělání?

Baví Vás práce s lidmi?

Chcete být součástí skvělého týmu?

Nováčky vše naučíme,
profesionálům pomůžeme.

Vlasta Kolaříková: 777 845 366; vlasta.kolarikova@obchod.uniqa.cz



Cirk-UFF opět nabídne světovou akrobacii i něco navíc

✪ PAVEL CAJTHAML,
FOTO: PEDRO GREIG

Akce, zábava a nebezpečí. Úchvatné výkony lidského těla, které vyvolávají v divácích strach, údiv a nakonec smích. Prostě dynamické a živé umění. To vše nabízí festival moderního cirkusu Cirk-UFF. V Trutnově se uskuteční od 1. do 5. června. Mezi účinkujícími je řada zvůčných jmen a světových hvězd.

Kvalitní program se zahraničními hosty měl festival i loni. Byl ale skromnější kvůli covidovým omezením, která tvrdě zasáhla světovou kulturu. Nyní se Cirk-UFF vrací v plné parádě. Nachystaná jsou špičková vystoupení světových hvězd, české i zahraniční premiéry a to nejlepší, co v poslední době vzniklo na domácí novocirkusové scéně. Hvězdou první velikosti je australský soubor Circa. Patří mezi nejlepší na světě. V Trutnově předvede show plnou nápadů nazvanou Humans (Lidé). Deset akrobatů s mimořádnými schopnostmi v ní předvádí až dechberoucí výkony. Extrémní výkony mnohdy přerůstají až ve strhující zkoumání fyzických limitů. K vidění je vzdušná či závěsná i pozemní akrobacie. „Uvidíte vysokou úroveň dovedností, poetické výkony, vzrušení, smích a možná i pár výdechů šoku. A taky výjimečnou interakci mezi umělci na jevišti a publikem,“ slibuje režisér a umělecký ředitel souboru Yaron Lifschitz.

Lákadlem světového formátu je rovněž uhrančivá americká akrobatka Thula Moon. V minulosti účinkovala i v nejznámějším cirkusu světa Cirque du Soleil. V Trutnově opakovaně oslnila, například při úspěšné premiéře americké show Filament nebo při loňském představení Rise Up. Nyní bude ústřední postavou premiérového představení Through the Truth, které produkuje právě organizátor festivalu, Společenské centrum pro kulturu a volný čas Uffo.

Další premiérou bude komediální a dojemná show ryze ženského souboru Sibus Sirkus z Finska. Má provokativní název Memoirs Of Mud (Zablácené paměti). Kromě akrobacie na hrazdách a balancování na rukách je v ní i taneční akrobacie. Jeviště kromě tradičních artistických pomůcek dotváří bláto, trávník či zelenina. „Chceme diváky povzbudit k smíchu. Při vytváření Zablácených pamětí jsme se hodně nasmáli, chceme si zachovat lehkost a smát se společně!“ říká akrobatka Inka Pehkonen.

Pozornost každoročně přitahuje oblíbený domácí Cirk La Putyka. Místo původně avizované premiéry inscenace Boom ale představi jinou verzi – ochutnávku rozpracované show označované jako Boom vol. 2 (work in progress). Účinkujícími jsou

studenti Kyjevské akademie divadelního a cirkusového umění, kterým La Putyka poskytla azyl hned po začátku války na Ukrajině. „Bude to ochutnávka z něčeho, co teprve vzniká a co bude mít premiéru zřejmě až na konci léta. O tuto ochutnávku s mladými Ukrajinci už projeví zájem zahraniční promotéři. V Česku bude k vidění jen na Cirk-UFFu,“ říká principál festivalu a ředitel Uffa Libor Kasík.

Zárukou špičkové show je i česká akrobatická skupina Losers Cirque Company. V představení skromně pojmenovaném Grandiózní představuje pětice umělců sama sebe – coby hlavní hrdinové touží vytvořit průlomové umělecké dílo s mimořádnou duchovností a kulturní hodnotou. „Jenže to vyžaduje spoustu času, sil a především peněz. Tak jako ve skutečném světě vzniká inscenace v duchu starého dobrého motto: Vždyť se to nakonec vždycky nějak udělá,“ říká režisér nové show Matyáš Ramba. Podle tradice se diváci můžou opět u „Lúzrů“ těšit na dynamické představení se strhujícími akrobatickými triky.

Festival nabídne i další domácí novinky a špičková česká představení. Například populární trio Squadra Sua ožíví festivalovou atmosféru klaunskou groteskou Bezděčka. Cirkus TeTy bude při show Narušení používat při akrobacii neobvyklou rekvizitu – zlatou zavěšenou židli. Občas dojde při Cirk-UFFu i na vážnější téma. Klára Hajdinová se ocitne V kruhu, což je titul sólové akrobatické performance o kruhu, ze kterého občas zdánlivě nejde vystoupit. „Zpracovává obtížná témata dneška – úzkost, paniku a deprese. Kruh symbolizuje lék, pilulku, kterou si berete každý den, symbolické motání se v kruhu psychofarmak a terapií,“ tvrdí festivalový principál Libor Kasík. AirGym Art Company se věnuje především závěsné akrobacii. V Trutnově má hned dvě různá vystoupení – Tajemství oblaků a Hotel Laputa. „Také loni měl soubor na Cirk-UFFu dvě různá představení se špičkovou akrobacií a silným příběhem doprovázeným skvělou hudbou. Publikum tehdy bylo nadšené. Už se těšíme, co zažijeme letos,“ přiznává Kasík.

Tradičním bodem festivalového programu je i letos atraktivní večerní ohňová podívaná. Propane Punk Show obstarají Blackout Paradox a MansterVille. Závěrečný festivalový den pak bude ve znamení cirkusových dovedností. Uvidíte žongléřskou show Bratři v tricku, workshopy, pohádku... To vše samozřejmě nejen pro děti. ■

Cirk-UFF

12. ročník mezinárodního festivalu nového cirkusu v Trutnově

(odehrává se v Uffu, před Uffem, pod šapitó a v ulicích města)

středa 1. června

Cirk La Putyka – Boom vol. 2 (v 17.00)
Sibus Sirkus – Memoirs of Mud (19.00)

čtvrtek 2. června

Tyhle – Atlas (17.00)
Squadra Sua – Bezděčka (18.00)
Sibus Sirkus – Memoirs of Mud (19.00)
Losers Cirque Company – Grandiózní (20.30)

pátek 3. června

AirGym Art Company – Tajemství oblaků (15.00)
Klára Hajdinová – V kruhu (16.00)
Tyhle – Atlas (17.00)
Holektiv – Lekce špičkování (18.00)
AirGym Art Company – Hotel Laputa (19.00)
My kluci, co spolu chodíme – Vábení sojky práskačky (20.00)
Circa – Humans (21.00)
Circus Problem – koncert (22.30)

sobota 4. června

Tyhle – Atlas (10.00)
Madam Bicyklotoulka – Čertice, Babšule a Vhlavědráti (11.00)
Kotátko zkázy – Einstein (13.00)
Lenka Švolíková – Sandwritten (14.00)
Klára Hajdinová – K. O. City (15.00)
Tyhle – Suitcaseboarding (16.00)
Uffo & Fysioart & Thula Moon – Through the Truth (17.00)
Holektiv – Lekce špičkování (18.30)
Cirkus Tety – Narušení (19.30)
Circa – Humans (21.00)
Mansterville – Propane Punk Show (22.30)

neděle 5. června

Fysioart – Za zrcadlem (11.00)
Madam Bicyklotoulka – Čertice, Babšule a Vhlavědráti (13.00)
Kejklíř Vojta Vrtek – Všechno lítá (14.00)
Uffo & Fysioart & Thula Moon – Through the Truth (16.00)
Bratři v tricku
– Kabinet žongléřských kuriozit (17.00)
Tyhle – Atlas (18.00)

Žáci prezentovali své projekty na odpadové konferenci

Projekt Týden bez odpadu, do kterého se od začátku března zapojili žáci vrchlabských základních škol a studenti nižších ročníků gymnázia, vyvrcholil velkou dětskou odpadovou konferencí, která se uskutečnila v pátek 22. dubna v sále Kulturního domu Střelnice. Celkem 31 žákovských a studentských týmů zde prezentovalo svoje projekty, jejichž cílem je snížení množství vyprodukovaného odpadu.

📷 JIŘÍ ŠTEFEK, FOTO: JAKUB KAŠPAR

Oborná komise pak vybrala následující vítěze:

První stupeň:

„Výměna hraček mezi žáky prvních tříd“, (ZŠ Školní, 1.A, Lukáš, Vincent, Jana)

Druhý stupeň:

„Školní pomůcky“, (Gymnázium, 2.A, Emilie, Anežka)

„Ekomapa Vrchlabí“, (ZŠ Náměstí Míru, 8.B, Lenka, Karolína, Verča)

Oba vítězné týmy z druhého stupně za odměnu pojedou na víkendový pobyt do německého Baunatalu. ■



Podpořte knihu o Hartě

Publikaci o historii Harty, vrchlabské čtvrti oficiálním jménem Podhůří, chce vydat tamní občanský Spolek Pro Hartu. Autorem knihy bude historik Krkonošského muzea Správy KRNAP ve Vrchlabí Jiří Louda. Projekt získal podporu Nadace Via v programu Místo, kde žijeme – podmínkou je ale získat peníze od drobných dárců. Ke každé koruně, kterou darují, pak Nadace Via (až do výše 20 000 Kč), přidá korunu další. Spolek tak může získat na vydání publikace až 40 000 Kč, což je minimum, které je nutně potřeba. Sbirku můžete podpořit až do konce května přes webovou adresu www.darujme.cz/projekt/1206245.



Tradiční výstup na Žalý

V neděli 8. května se uskuteční tradiční výstup na Žalý. Populární akce se každoročně koná v den, kdy si Česká republika připomíná konec 2. světové války v Evropě, a je jakýmsi otvírákem jarní turistické sezony v Krkonoších. Zájemci jako obvykle budou moci na vrcholu vystoupat na kamennou rozhlednu nebo si optět vuřty.

Přednáška o operaci Anthropoid

Operace Anthropoid vrátila Československo na politickou mapu Evropy a zároveň změnila osudy tisíců lidí. Obyčejných lidí, jako jsme my, lidí, kteří neváhali pro vlast něco opravdového vykonat. Téma, které se vrací do temného období 2. světové války a protektorátu Čechy a Morava, představí spisovatel a ředitel nakladatelství Academia Jiří Padevět. Přednáška se uskuteční v Erbovním sále Krkonošského muzea Správy KRNAP v Jilemnici v úterý 31. května od 17 hodin.

Aquacentrum povede Jiří Dušek

Příspěvková organizace Aquacentrum Vrchlabí, která bude ve Vejsplachách provozovat (nyní ješ-

tě stále budovaný) krytý bazén, bude mít od léta nového ředitele. Rada města do této funkce s účinností od 1. července jmenovala Jiřího Duška. Podle místostarosty a dosavadního pověřeného ředitele aquacentra Alfréda Plašila (Volba pro město) se do výběrového řízení na ředitelskou pozici přihlásilo celkem devět uchazečů.

Májový jarmark v Jilemnici

V sobotu 21. května proběhne na náměstí v Jilemnici Májový jarmark. Kromě nákupu suvenýrů a dobrot bude pro návštěvníky připraven i doprovodný kulturní program, ve kterém nebude chybět tanec ani muzika. Začátek je v 8:30 ráno a odpoledne program uzavře koncert kapely Koneckonců.

Město ocenilo nejlepší sportovce

Snowboardcrossařka Eva Samková byla vyhlášena nejlepším sportovcem města Vrchlabí za rok 2021. Stalo se tak na slavnostní akci v úterý 29. března uskutečněné v sále Kulturního domu Střelnice. Při tradičním ceremoniálu, kdy jsou každoročně oceňováni nejlepší sportovci, trenéři i kolektivy za uplynulý rok, byl do Síně slávy uveden legendární trenér a pedagog Aleš Suk. Pořadatelé zároveň připomněli kulaté výročí, kdy před 50 lety došlo ve Vrchlabí na základní škole na náměstí Míru k založení sportovních tříd.



Jak Fejk „dělá zoo“

Petr Fejk byl v letech 1997 až 2009 ředitelem pražské zoologické zahrady a v loňském roce vydal knihu vzpomínek Jak se dělá zoo. V úterý 17. května Fejk zavítá do klubu Kartonka, kde bude nejen číst z této knihy, ale nabídne i svou talk show plnou výjimečných zkušeností a příběhů se zajímavými zvířaty a lidmi, doplněnou o projekci unikátních fotografií. Vše pak zakončí jeho autogramiáda a prodej knih s osobním věnováním. Akce začíná v 19 hodin. (jš) ■

Kouzlo tradičního česko-polského lázeňství

Česko-polská společná spolupráce a propagace kulturních akcí je projekt léčebných lázní Janské Lázně společně s polským městem Szczawno-Zdrój, který se uskuteční v letošním roce po dvouletém odložení. Na každé straně hranice proběhne společensko-kulturní akce, která pozve veřejnost na oslavy lázeňství. V Janských Lázních se uskuteční již příští měsíc, polské město připravuje program na září.

Obě místa jsou od sebe vzdálená necelých 60 kilometrů. Státní léčebná lázeň Janské Lázně mají velice bohatou historii a jsou jedinými lázněmi na české straně Krkonoš rozprostírající se na úpatí Černé hory. Polské lázně Szczawno-Zdrój v okrese Walbrzych jsou velice turisticky atraktivní díky lázeňskému komplexu Uzdrawisko Szczawno-Jedlina, které je jedním z nejstarších zdravotnických zařízení v Dolnoslezském vojvodství.

Kulturní program, tradice, společenské a další aktivity jsou přirozenou součástí lázeňských center. Lázeňství v sobě nese kouzlo zdraví, bohatý sociální a přátelský život, vynikající gastronomii a setkávání se zajímavými osobnostmi. Lázeňská města si v historii vydobyla zvláštní pozici, kdy na mapě Evropy figurovala jako centra kulturně-společenského života a byla líhní nové spolupráce mezi umělci a jakýmsi nalezištěm inspirace pro vlastní tvorbu. To se dělo prostřednictvím nabízeného programu plného událostí a festivalů, které by měly být i dnes integrované součástí lázeňského života.

Křest pramene, stánky a ochutnávky regionálních potravin, ukázky výroby tradičních pokrmů českých i polských zástupců, ukázky tradičních řemesel českých i polských řemeslníků, hudební vystoupení či zábava pro děti jsou aktivity, které si může veřejnost užít jak na červnovém tradičním zahájení lázeňské sezony v Janských Lázních,

tak na zářijovém dni polsko-české kultury v Szczawno-Zdroju, kde se bude jednat o velký „rodinný piknik“.

Díky těmto dvěma hlavním projektovým aktivitám dojde k rozvoji přeshraniční spolupráce na téma lázeňství v oblasti Trutnovsko-Walbrzyšska, která pomůže k upevnění trvalé vazby a struktury mezi partnery. Oba záměry rovněž řeší problematiku, jak zintenzivnit a zviditelnit přeshraniční lázeňství, především pro místní obyvatele, turisty a lázeňské hosty. V rámci programu Interreg V-A Česká republika – Polsko 2014 – 2020 je tento tzv. mikroprojekt realizován od února do listopadu 2022. ■



Zahájení lázeňské sezony

Letošní zahájení lázeňské sezony v Janských Lázních, které je spojeno s oslavami jara svěcením přírodních minerálních pramenů, proběhne v sobotu 4. června a ponese se v duchu česko-polského lázeňství. Největší celodenní stylizovaná kulturní akce se bude odehrávat po celém areálu od 10 do 18 hodin.

„Pro návštěvníky jsme připravili pestrý program, kde si všichni přijdou na své,“ zve veřejnost na akci ředitel Státních léčebných lázní Janské Lázně Martin Voženílek. Tento slavnostní den doprovodí kapela Slza a zpěvačka Lenny s kapelou. Menší stage bude patřit českým a polským kapelám. Po celém lázeňském areálu budou rozmístěny stánky s ukázkami českých a polských řemeslníků a nebudou samozřejmě chybět ani stánky s občerstvením, v nichž se budou chystat chutné české a polské speciality.

Před dětskou léčebnou Vesna na malé návštěvníky čeká zábava pro děti – hudební vystoupení, retro plechová autíčka, kreativní dílny i loutkové divadlo, které bude hrát krátké pohádky střídavě v češtině a polštině. „Zájemci se do Janských Lázní dostanou zdarma kyvadlovou dopravou jak z Trutnova, tak z Lubawky,“ upozorňuje ředitel Voženílek. Linky budou jezdit od 9.30 do 20.00 hodin. Převážně méně pohyblivých návštěvníků mezi dětskou léčebnou a kolonádou zajistí vláček.

Realizace letošního zahájení lázeňské sezony je uskutečněna díky projektu s názvem Kouzlo česko-polského lázeňství, který je spolufinancován z Fondu mikroprojektu v Euroregionu Glacensis v rámci Programu Interreg V-A Česká republika – Polsko. ■



ČASY ODJEZDŮ AUTOBUSŮ

Trutnov, autobusové nádraží – výstupní zastávka

Trutnov, Horská, Šestidomí
Trutnov, Horská, závod
Trutnov, Dolní Staré Město, Pramen
Trutnov, Horní Staré Město, Zelená Louka
Trutnov, Horní Staré Město, Texlen
Trutnov, Horní Staré Město, Internát
Trutnov, Horní Staré Město, rozcestí Babí
Mladé Buky, Kalná Voda STK
Mladé Buky, Kalná Voda Texlen
Mladé Buky, SPŠ a SOU
Mladé Buky, Faltisova
Mladé Buky, MŠ
Mladé Buky, ZŠ
Mladé Buky, rozcestí
Mladé Buky, prádelna
Svoboda nad Úpou, autobusová stanice
Svoboda nad Úpou, náměstí
Janské Lázně, Dětská léčebna Vesna

Časy odjezdů ze zastávky Trutnov, autobusové nádraží – výstupní stanice

9:30; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 15:30; 16:30; 17:30 h

Odjezdy ze zastávky Janské Lázně, zastávka Vesna

15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 20:00 h

Doprava bude zajištěna i z polského města LUBAWKA.

Spoustu věcí si spojím a odpověď vymyslím



Na obrazovkách TV Nova se každý všední den objevuje populární vědomostní soutěž Na lovu. Mezi obávané lovce patří i Jakub Kvášovský, učitel na vrchlabské základní škole. V rozhovoru pro Vrchlábinky odkryl zákulisí této soutěže, ale též prozradil, u čeho relaxuje ve svém volném čase.

✎ GABRIELA JAKOUBKOVÁ,
FOTO: ARCHIV JAKUBA KVÁŠOVSKÉHO A TV NOVA

Je nasnadě se domnívat, že jste byl vzorným žákem. Bylo tomu skutečně tak?

Na základní škole jsem byl snaživý aktivní žák, učil jsem se dobře. Na druhém stupni jsem nikdy neměl samé jedničky, jen tak dvě až pět dvojek. Většinou z češtiny, výtvarky nebo pracovního vyučování.

A dál?

Na gymnáziu už to šlo trochu dolů, začal jsem na školu kašlat, moc se neučil a to se samozřejmě na prospěchu rychle projevílo.

Vystudoval jste Přírodovědeckou fakultu Univerzity Karlovy, obor fyzická geografie. Momentálně ale vyučujete na základní škole ve Vrchlabí matematiku a zeměpis...

Už na vysoké škole mě učitelství lákalo. Rozhlížel jsem se začal po této práci už v Praze. Našel jsem si inzerát, kde Soukromá obchodní akademie hledala učitele zeměpisu a matematiky. Zeměpis byl mým oborem a v matematice jsem byl vždy dobrý, tak jsem to zkusil, paní ředitelka mě přijala a mě to opravdu nakonec chytlo. Do té míry, že učím doposud.

Jak jste se dostal do Vrchlabí, přestože z něj nepocházíte a ani v něm nežijete?

Vlastně jsem tu už na druhé škole. Tou první byla v roce 2014 tehdejší hotelová škola, která už dnes bohužel neexistuje. Po půl roce po jejím konci jsem objevil inzerát, ve kterém hledali učitele právě tady na základní školu, ozval jsem se, pan ředitel mě přijal, a tak jsem tu zakotvil.

Žijete v Trutnově. Jste trutnovský rodák?

Narodil jsem se ve Dvoře Králové, ale považuju se za Trutnováka.

Zúčastnil jste se už různých vědomostních televizních soutěží. Můžete uvést konkrétně kterých?

Prolezl jsem vše, co se dalo. Nebyl jsem snad jen v Taxíku a v soutěži O poklad Anežky České. Nevím, proč jsem se nepřihlásil do Taxíku, ale na Anežku Českou bych si asi netroufl. Začal jsem v Riskuj, kde jsem si uhrál jen nějaké peníze na prémiech. Dál jsem byl v soutěži Nejslabší! Máte padáka! a tu jsem vyhrál. Následoval 5x AZ kvíz, Milionář, Kvíz show, Pálí vám to, Kde domov můj, Míň je víc... Mám doma tři AZ kvízová trička a přivydělal jsem si i nějaké peníze.

Ve které z nich se vám dařilo nejvíce a která byla pro vás nejzábavnější, nejzajímavější?

Nejzábavnější a nejzajímavější byly pro mě určitě ty, kde jsem vyhrál nejvíce peněz. (smích) Řekl bych, že pořadu Na lovu, kde momentálně účinkuji, se nejvíce podobalo Nejslabší! Máte padáka! Šlo při ní i o rychlost a to se mi líbilo. Zpětně mi například Milionář připadá nudný a příliš roztaháný. Baví mě, když je hra svižná a má spád. V soutěži Na lovu zazní během jednoho dílu určitě stovka otázek.

Trochu si vás vyzkouším, do jaké míry jste se poučil. Vzpomenete si, při kterých otázkách jste v soutěži Chcete být milionářem využil nápovědu? A pamatujete si správnou odpověď?

Tak to si pamatuji. Bylo to při otázce „Jak se nazývá křížovka, která má legendové výrazy vepsané do slepých políček?“. Jde o švédskou křížovku. Druhou nápovědu jsem využil při otázce, jaké jsou struny na houslích. Správná odpověď je G, D, A, E. Tenkrát mi poradil Jarek Pšánský.

A při které otázce jste soutěž ukončil?

Otázku za 320 tisíc jsem už vzdal. Nevěděl jsem, který malíř se narodil v jihočeských Miroticích. Po nápovědě 50 na 50 mi tam zbyli Mikoláš Aleš a Vojtěch Hynais.

Už to víte?

Ano, už to vím. Dnes už bych tam mohl vyhrát kolikrát i milion. (smích)

Nyní vás máme možnost sledovat jako lovce v soutěži Na lovu. Jak jste se k tomu dostal?

Občas hraji Kvíz do kapsy a v pořadí jsem se pohyboval ve vyšších patrech. Šéf toho hospodského kvízu, pod který kvíz patří, mi napsal, jestli bych právě nezkusil být lovcem v televizní vědomostní soutěži.

Co vše bylo potřeba splnit a udělat, abyste se lovcem mohl stát?

Zkoušeli stovky, možná i tisíce lidí. Nejprve jsem musel projít pohovorem přes počítač. Přibližně v polovině února jsme absolvovali první asi sto otázkový testík, při kterém oddělili zrno od plev. Následovalo mnoho dalších testů, kamerové zkoušky, sledovali naše reakce a chování ve studiu a podobně. Pro mě je velkým úspěchem, že jsem v tak velké konkurenci prošel, a jsem za takovou příležitost opravdu moc rád.

Kdo vymyšlel přezdívky Kalkulátor, Vševěd, Kvízová dáma nebo Lišák?

Myslím, že to byli členové produkce. Jedním z našich úkolů bylo vymyslet si přezdívku. Napadlo mě, že bych mohl být Logik. Nakonec mi ji ale změnili na Kalkulátora. Mně to nevadí.

Býváte nervózní?

Občas emoce dostávají průchod. Prožívám to. Ověřil jsem si ale, že pokud budu klidnější, dosáhnou lepšího výsledku. Mnohokrát jsem se už rozhodil a spletl otázku, kterou jsem věděl, jen jsem si to v hlavě špatně „přešrotoval“. A to mě pokaždé naštve. V řadě dílů je vidět, jak jsem zareagoval, třeba i bouchl do toho našeho pulťku. Například u otázky „Na které vlajce je Jiřího kříž?“. První mě napadla Malta, najednou jsem ale začal přemýšlet, že Svatojiřský průliv je vedle Irska, a odpověděl, že je na vlajce Irska. Přitom Irsko na vlajce žádný kříž nemá. To mě tedy pořádně naštválo. Důležité je, aby mě takové chyby nerozhodily a dostal jsem se rychle zpět do hry.

INZERCE



Pro náš tým hledáme šikovného kolegu na pozici

MECHANIK-ÚDRŽBÁŘ

Získáte:

- velmi dobré platové ohodnocení
- 5 týdnů dovolené
- příspěvek na stravování

Pro více informací kontaktujte personální ředitelku:

Vladimíra Kutlvašrová,

+420 733 600 734, kutlvasrova@aries.eu



Více na www.aries.eu/kariera

vitesco
TECHNOLOGIES

HLEDÁME SEŘIZOVAČE

Máme tisíce výrobků, které se dotýkají života téměř každého z nás. Nová auta díky nim jezdí a jsou čistější. V trutnovských halách jich vyrábíme miliony ročně a i to je málo.

Rosteme a potřebujeme další šikovné ruce.

Zkušení profíci i čerství absolventi, máme tu práci pro vás.

**Šikovným kandidátům
a kandidátkám nabízíme
nástupní bonus 30 000 Kč.**

Vitesco Technologies, Trutnov - práce, co má smysl
a budoucnost



www.vitesco.jobs.cz
personalni.trutnov@vitesco.com

Ulovit soutěžící je pro vás pouze otázkou cti nebo máte i další motivace?

Pokud máte na mysli finance, je to jedno. Ať už vyhrají, nebo soutěžící o odměnu připravím, je moje odměna stejná.

Určitě se ale hecujete i s ostatními lovci k co nejlepšímu výkonu!

Samozřejmě, že hecujeme! Já sice musím umět prohrávat, ale prohrávám nerad. A také, kdybych nikdy neprohrál, nebudou na to diváci koukat. Stane se, že nemám svůj den a prohrají s lidmi, se kterými se to nepředpokládalo. A naopak.

Jaký nejvyšší bodový náskok se vám doposud podařilo zlikvidovat?

Není to mnoho. Několikrát se mi podařilo dohnat šestnáctibodový náskok. Doháněl jsem už i podstatně vyšší skóre, ale kolikrát jsem se vlastní blbostí připravil o možnost dohnat. Hrál jsem proti 23 a skončil na 19. Udělal jsem v průběhu štvánice hloupou chybu, s vrácením to znamená rozdíl 2 body a jednou jsem řekl nevím, ačkoli jsem měl správnou odpověď na jazyku. Poslední správnou odpověď jsem řekl s koncem časového limitu. Určitě je v mých silách dohnat 23 či 24, ale muselo by mi to sednout. Záleží i na formulaci otázek.

V sobotních speciálních dílech jsou vašimi protihráči známé osobnosti. Neuvažuje se například o vzájemném souboji lovců?

Myslím, že zatím to nehrozí. Bylo by to ale velmi zajímavé! Doktora Vševeda bychom jen těžko



poráželi. Ten chlap je prostě neskutečný. Ale zase – jednou za čas jsou i díly, kde si myslím, že bych zahrál lépe než on.

Jak na vaši účast v soutěži reagují vaši kolegové?

Kolegové se mě ptají, jestli jsem byl lovit a jak se dařilo. Zhodnotí, jestli mi to šlo nebo že jsem naopak nebyl ve formě. Příliš to ale nepřeháníme a nebavíme se o tom.

Pro vaše žáky to ale určitě musí být zážitek, když vidí svého učitele v televizi...

S mojí třídou to občas řešíme. Ptají se, zajímá je, jak to na natáčení chodí. Jeden z dílů jsme při pracovním vyučování, když jsme skončili dřívě, společně sledovali. Někdy zaslechnu průpovědku „lovec přichází“, ale vše je v rozumných mezích.

INZERCE

**TOPENÁŘSTVÍ
ŠTĚRBA**

voda-topení-plyn-chlazení

**Tepelná čerpadla,
téma pro další sezónu.**

Připravte se!

Zařídíme vše od návrhu přes
dodávku až po profesionální montáž.
Samozřejměstí je i servis 24/7.

+420 608 480 343
www.topenarstvisterba.cz



Nezařazujete občas kvízy do výuky?

Určitě přijde čas, kdy pro svou třídu v rámci třídnické hodiny připravím nějakou soutěž, aby měla šanci si zahrát. I dříve jsem pro své žáky zábavné kvízy vymýšlel, ale příliš to do výuky netahám. Spíš často zařazuji lehké otázky, při kterých záleží na rychlé reakci. Touto formou třeba zkusíme vzorečky.

Nestalo se vám, třeba i při dřívějším vašem působení ve školství a zároveň účasti v televizních vědomostních soutěžích, že si vás žáci dobírali, pokud jste něco nevěděli?

S tím jsem se nikdy nesetkal. Nanejvýš mi žák řekne, že mi to včera moc nešlo. Na to odpovím, že každý den není posvácení. Určitě byly (a ještě určitě přijdou) díly, kdy jsem udělal chybu v matematice nebo správně nezodpověděl jednoduchou otázku ze zeměpisu. Doufám, že lidem dochází, že v tom časovém presu to není jednoduché. Kdo by se chtěl smát, ať si to zkusí. Kolikrát tam přichází lidé hodně sebevědomí, a když se postaví před nás, jsou nervózní a mají „okno“. A i já mám stále trému.

A jak vnímá vaši popularitu rodina, děti?

Nejvíce to asi prožívá dcera. Nejvíce se mnou soutěž sleduje a vyptává se. Jednou se byla na natáčení podívat a viděla legendární výkon doktora Vševeda, kdy dohnal náskok 24 bodů, v přímém přenosu. Byla nadšená, moc se jí tam líbilo, určitě se mnou ještě pojede. Syn si také občas zkusí pár otázek. Pro moji ženu to především znamená, že jsem často mimo domov.

Vaše děti také rády soutěží?

Ano, mé děti hodně soutěží. Dcera vyhrála krajské kolo Matematické olympiády (poprvé přišla o jeden bod), v Zeměpisné olympiádě byla druhá v kraji a postoupila do kola celostátního. Syn se také účastní matematických a zeměpisných soutěží. Oba se závodně věnují orientačnímu běhu.

V tom tedy tkví váš úspěch?

Samozřejmě, že všeobecný přehled člověk musí mít. Koukám kolem sebe, co se kde děje, sleduji zprávy, ale málokdo mi věří, že téměř nečtu knížky. Naposledy jsem četl na základní škole a pak před maturitou, když jsem doháněl povinnou četbu. Po vysoké škole jsem přečetl maximálně čtyři knížky.

V e-mailu jste mi psal, že o víkendech míváte závodů. V čem závodíte?

Stejně jako mé děti běhám orientáček. Společně jsme mu propadli a věnujeme tomuto sportu většinu volného času. Dříve jsem závodně hrával fotbal. Mám rád vlastně všechny míčové sporty.

Vaším velkým koníčkem jsou také deskové hry. Odhadnete, kolik jste jich už hrál?

Když mě nějaká baví, hraji ji stále dokola. Byly doby, kdy jsme doma hráli Mayský kalendář, nebo v době covidu turnaje ve Válcích vyvolávačů. V dnešní době jsou deskové hry už opravdu vymakané a mají spoustu variant. Mám rád strategické hry, které nejsou o kostkách. A kolik jsem jich hrál? Odhadem kolem padesáti.

Jaké máte další záliby a při čem si nejvíce odpočíváte?

Rád sleduji zimní sporty – biatlon, běžecké lyžování a při velkých akcích spoustu dalších sportů, i takových, na které běžně nekoukám. Rád také sleduji fotbal, hlavně moji oblíbenou Slávii. Vyřadím se i na zahrádce. Nejlepší relaxací je pro mě orientační běh a výlety s ním spojené. ■

Granty podpoří veřejně prospěšné projekty

Nadační fond ŠKODA AUTO i letos podpoří aktivity, které přispívají ke zvýšení kvality života a poskytováním služeb na Vrchlabsku. Prostřednictvím grantových výzev mohou organizace i jednotlivci získat finanční příspěvky ve výši stovek tisíc korun. Hlásit se mohou do konce května.

Podpora směřuje do oblastí sociální péče, občanské společnosti, dopravní bezpečnosti, vzdělávání mládeže a kultury. „Kromě zvýšení životní úrovně a kvality služeb chceme probudit komunity a podpořit jejich vzájemnou interakci,“ říká ředitel fondu Ladislav Kučera. Otevřených je šest grantových výzev. „Tady jsem doma“ se soustředí na rozšíření volnočasových aktivit, rozvoj veřejného prostoru a komunitních míst v obcích. „Na dětech záleží“ usiluje o zvýšení kvality a nabídky mimoškolních

vzdělávacích aktivit a komplexní rozvoj mládeže. „Dopravní bezpečnost“ pokrývá prevenci, přípravu, analýzu a úpravu dopravního prostoru. „Nové vize pro kulturu“ oživí kulturní dění v regionu, podobně jako „Zapomenuté příběhy“, které připomenou zajímavé události z historie.

„Region bez bariér“ pak cílí nejen na zkvalitnění domácí, hospicové a paliativní péče, ale také na podporu sociálně znevýhodněných osob a projektů, které přispějí k integraci ukrajinských uprchlíků. „Chceme pomoci městům, obcím a neziskovým organizacím řešit současnou uprchlickou krizi, která souvisí s děním na Ukrajině,“ dodává Kučera.

Více informací najdete na stránkách www.nfsa.cz. (komerční sdělení) ■

INZERCE

Benefiční Festival Zahrada

10.00 brunch k 30. narozeninám střediska Diakonie Světlo

odpolední program od 13.00

hudba: Ventolin, Cémur Šámur, Kvietah, +1

divadlo: Drak'n'Roses

výtvarná dílna Bosorka

bohaté občerstvení

28.-29. 5. 2022

Modrej život: ocenění těch, kdo pomáhají

Vrchlabí, otevřená farní zahrada

v neděli 10.30 bohoslužby pod širým nebem



pořádají: evangeličtí Vrchlabí, Diakonie Světlo, Tamar z. s.



ETIGRAF®

výroba etiket a komplexní řešení čárových kódů

www.etigraf.cz
+420 499 621 123
etigraf@etigraf.cz
Riegrova 327
Dvůr Králové n. L.
544 01



- VÝROBA SAMOLEPICÍCH A KARTONOVÝCH ETIKET
- TISKÁRNY A APLIKÁTORY ETIKET
- SNÍMAČE A TERMINÁLY
- ZAŘÍZENÍ PRO LASEROVÉ ZNAČENÍ VÝROBKŮ
- SPOTŘEBNÍ MATERIÁL – ETIKETY, BARVICÍ PÁSKY
- AUTORIZOVANÝ SERVIS



Lukáš Čížek zabojuje o titul Kuchař roku

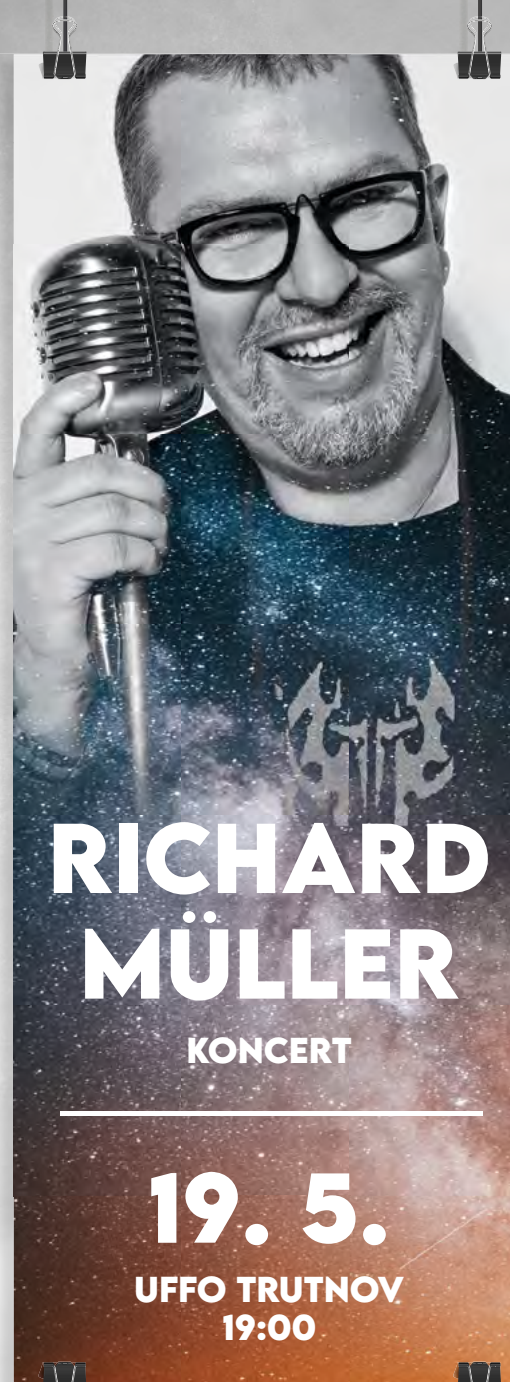
✎ JIŘÍ ŠTEFEK,
FOTO: ARCHIV LUKÁŠE ČÍŽKA

Lukáš Čížek, šéfkuchař a majitel vrchlabské vyhlášené restaurace Farma fish and steak, má před sebou další velkou profesní výzvu. Jako jeden z deseti finalistů se totiž proboujel do závěrečného klání celostátní soutěže Kuchař roku 2022–2023, které se uskuteční 25. května na pražském výstavišti v Letňanech.

Do soutěže si Lukáš Čížek přichystal atraktivní třichodové menu. Jako předkrm připraví Variaci z mrkve se sýrovým moussé, kerblíkovým olejem a pomerančovým glazé, hlavní chod pojmenoval jako telecí ořech v úpravě sous-vide, masový quiche, křepelčí žloutek 63°, zauzené bramborové pyré, glazírovaná sezónní zelenina, telecí jus a koprová pěna a konečně servírovaný dezert ponese název čokoládový ganache s malinovým sorbetem, vanilkovým krémem, rybízovým gelem a sušenkou drobenkou.

O prestižní ocenění se svým menu však nebude Lukáš Čížek bojovat sám. Partákem mu bude dvacetiletý Vojtěch Prášek, který se ujme funkce v gastronomii označované jako Commis. „Bude to můj pomocník, který může zasahovat do všeho, co budeme dělat, a bude dělat to, k čemu ho záukolují,“ říká Čížek. Právě sehnání Commis bylo pro Čížka hlavní starostí. Nová pravidla této soutěže, kterou pořádá Asociace kuchařů a cukrářů České republiky, totiž stanovují, že se jí smí zúčastnit kuchař od 21 let a ti musí mít ve svém týmu právě i Commis, který pro změnu nesmí být starší 21 let.

Kvalifikační kolo soutěže se uzavíralo 18. března. Do tohoto data museli Čížek s Vojtěchem Práškem vymyslet menu, připravit detailní receptury a výrobní postup, nakoupit suroviny, pokrmy uvařit a nafocená jídla společně s recepty poslat porotě. „Asi nejtěžší bylo vymyslet předkrm. S dezertem mi



RICHARD MÜLLER

KONCERT

19. 5.
UFFO TRUTNOV
19:00

12. ročník mezinárodního
festivalu nového cirkusu

Cirkuff

1. - 5. 6. 2022
TRUTNOV
www.cirkuff.cz



UFFO
TRUTNOV

WWW.UFFO.CZ

Krkonošské pivní slavnosti



Vrchlabí
náměstí

13/8/2022

MŇÁGA A ŽĎORP PEKAŘ / AC/DC REVIVAL JAPATO / CIVILNÍ OBRANA SOUMRAK BAND

VELKOKAPACITNÍ STAN / PIVA KRKONOŠSKÉ PIVNÍ
STEZKY / PIVNÍ ŠKOLA JARDY UČÍKA / PIVNÍ SOUTĚŽE
O HODNOTNÉ CENY / SKÁKACÍ HRAD / FOTOBEDNA...

Předprodej » 260 Kč

online na www.krkonoskepivnislavnosti.cz,
nebo v Infocentru Vrchlabí

Na místě » 340 Kč / Děti do 130 cm » zdarma

Více na www.krkonoskepivnislavnosti.cz

GASTRONOMICKÁ SOUTĚŽ

INZERCE

pro změnu poradil vyhlášený cukrář Dominik Mervart,“ říká Čížek s tím, že porota stanovila i některé podmínky pro podobu či složení jídla. „Předkrm musel být veganský, hlavní jídlo muselo být z telecího ořechu a u dezertů byla stanovena povinnost, aby v něm byla alespoň jedna čokoláda Callebaut a pyré Ponthier. Zároveň bylo stanoveno, že čistá váha celého menu musí být maximálně 500 gramů,“ dodává.

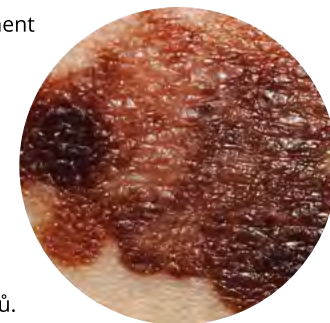


Čížkovo menu poroty oslovilo a pustila ho do finálového klání, které se uskuteční 25. května na pražském výstavišti v Letňanech. Tam budou muset Lukáš Čížek a jeho Commis Vojtěch Prášek připravit celé menu znovu, a to přímo pod ostřížím zrakem porotců. Ti nebudou kontrolovat nejen výrobní postup a chuť jídla, ale i náročnost surovin, kvalitu kalkulace či organizaci práce. Za jakékoliv nedostatky pak budou strhávat body.

Lukáš Čížek už v minulosti uspěl v celé plejádě soutěží a má doma řadu prestižních ocenění svého umění z českých i zahraničních soutěží. Ale přesto do této soutěže jde s plným nasazením a s nejvyššími ambicemi. „Bude to hodně těžké, soupeři budou také hodně připraveni. Některé z nich znám, protože už jsme se několikrát potkali a vím, že jsou hodně dobří. A moje ambice? Samozřejmě ta nejvyšší, chci zlato,“ uzavírá. ■

Pozor na melanom!

Melanom je zhoubný nádor z melanocytů – buněk tvořících pigment kůže, způsobuje však až **75% všech úmrtí** spojených s rakovinou kůže. Jedná se zároveň o tumor s nejrychleji narůstající incidencí na světě. Nejvíce postihuje muže bělochy. Průměrný věk pacienta s melanomem při stanovení první diagnózy je **56 let**, přesto našemu nejmladšímu pacientovi je 12 let. Počet onemocnění maligním melanomem se každých 10 let zvyšuje na dvojnásobek. V ČR připadá na 100 000 obyvatel 12-14 nově hlášených melanomů.

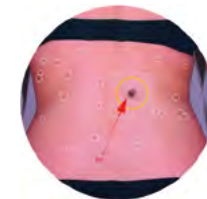


Celoplošné robotické skenování těla



Díky digitální dermatoskopii a videodermatomikroskopii vám **nabízíme nejlepší metodu vyšetřování znamének a pigmentací celoplošným robotickým skenováním těla**. Jedná se o tzv. mapování, kdy kamera přístroje zaznamená znaménka z celého vašeho těla, uchová je a 1x za rok pak vyhodnotí jejich změny. A právě proto je zaručeno včasné odhalení rizika vzniku rakoviny kůže.

- Žádné vaše znaménko nám neunikne.
- Nepodceňujte prevenci rakoviny kůže.
- Nechte se vyšetřit včas.
- Provádíme celotělové robotické skenování znamének. 1x za rok vyhodnotíme a zachytíme změny na povrchu celého těla.
- Možnost úhrady z preventivních programů zdravotních pojišťoven (informujte se u své zdravotní pojišťovny).



MARK
MEDICO

MARK-MEDICO s.r.o.
Ambulance klinické onkologie
Poliklinika Masarykův dům II
Palackého 256 541 01 Trutnov

OBJEDNÁVKY: +420 499 859 741

email: info@mark-medico.cz
www.mark-medico.cz
tel: +420 499 859 741, +420 734 609 501



Černým páskem

ANTONÍN KAŠPAR,
FOTO: JAKUB KAŠPAR

cesta karatisty nekončí

Miroslav Khuda je trenérem Kyokushin karate. Původem je z Ukrajiny, ale dlouhodobě žije v Česku. V Kyokushinu karate dosáhl černého pásu a mnoha zápasnických úspěchů, je mimo jiné trojnásobným mistrem České republiky v plnokontaktním karate nebo finalistou ostravského turnaje v thajboxu. Ve Vrchlabí a Rudníku vede vlastní školu bojových umění Okami Team. V rozhovoru pro Vrchlabinky mluvil o tom, co pro něj karate znamená, kam směřuje dál a vyjadřuje se také k současné situaci v rodné zemi.

Jste držitelem černého pásu a druhého danu v Kyokushin karate. Co pro vás karate znamená?

Kyokushin karate pro mě znamená hodně. Je to moje vášně a celoživotní cesta, kterou jsem započal v deseti letech. Bez toho si už nedokážu představit svůj život.

Věnujete se Kyokushin karate. Ne každý si umí představit, co to je za směr. Mohl byste to vysvětlit?

Mnoho lidí si pod slovem karate představí Shotokan, což je styl tradičního karate (bezkontaktní karate), který vznikl už hodně dávno, mnohem dříve než Kyokushin, a i do Česka se dostalo mnohem dříve. Styl Kyokushin karate byl založen v roce 1964 japonským mistrem karate korejského původu Masutatsu Oyamou. Kyokushin karate je plnokontaktní karate, kde zápasy probíhají bez jakýchkoliv chráničů a techniky jsou vedeny plnou

silou na tělo soupeře. Zakázány jsou pouze údery na hlavu (příčměž kopy na hlavu jsou povoleny). Zápas končí buď knock-outem, nebo po vypršení času rozdílem bodů udělených rozhodčími. Název Kyokushin lze přeložit přibližně jako „Cesta poslední pravdy“. Kyokushin karatisté jsou proslulí svou houževnatostí, silou a odolností a jejich tréninkové metody patří mezi nejtvrďší na světě. Kromě samotných technik (kihon) a posilování je součástí tréninku také výcvik sebeobrany, sparring a nauka o etice a historii.

Jak se plnokontaktní karate liší například od thajského boxu nebo MMA?

Liší se hlavně tím, že každý má svůj daný styl boje. V thajboxu se používají boxerky a dovolují se tak i údery na hlavu, hodně se taky používají lokty a kolena na hlavu a také hodně thajboxeři používá-

je klinče. V MMA zase můžete zvolit jakýkoliv styl boje, který vám víc vyhovuje, nebo ho můžete kombinovat (karate, kickboxing, brazilské jiu jitsu a tak dále). Povoleny jsou údery a kopy na hlavu, škracení a páky. Všechny tři styly jsou si podobné. Kyokushin se jim podobá hlavně svou tvrdostí a bojuje se v podstatě bez jakýchkoliv chráničů. Jedním z důvodů založení tohoto stylu byla snaha mistra Masutatsu Oyamy vyrovnat se thajským boxerům, proti kterým nemělo tradiční karate šanci. Kyokushin karate si tak brzy získalo oblibu a rozrostlo se po celém světě.

Musel jste vy sám karate někdy k sebeobraně použít?

Naštěstí ne. Jedině snad za mlada jsem několikrát musel uklidnit konfliktní situaci. Ale jinak, že by mě někdo přepadnul, to ne. Naštěstí. Když se k něčemu takovému schyluje, tak radši uhnu, odejdu. Nechci zbytečně vstupovat do konfliktu, protože vím, že to nikam nevede. Ale kdyby byla potřeba, tak jsem připravený se bránit. Jak sám sebe, tak i svoji rodinu nebo svoje přátele.

Ve Vrchlabí a Rudníku vedete vlastní karate klub Okami Team. Kdy vzniknul? A proč jste se k jeho založení rozhodl?

Okami Team vznikl roku 2015 v Rudníku. K tomu, abych ho založil, mě motivoval můj trenér. Předtím, než jsem se odstěhoval do Rudníku, jsem totiž bydlel v Praze. Trénoval jsem, jezdil jsem na závody. Potom, co jsem si tady našel manželku a rozhodl jsem se, že tady už zůstanu, mi po nějaké době zavolal trenér a navrhl, jestli nechci tady založit svůj tým, abych karate úplně nezanedbal. Zkušenosti už jsem na to měl, věk taky, tak jsem se rozhodl si založit svůj vlastní Kyokushin tým. O dva roky později jsem pak otevřel i pobočku ve Vrchlabí. V Rudníku mám deset stálých žáků, ve Vrchlabí sedmnáct. Děti o karate mají zájem, dospělí také, i když s těmi je to trochu složitější, protože karate mezi nimi není moc uznávané, ale během těch sedmi let už na to taky slyší a pomalu jich na tréninky přichází víc a víc. Na Kyokushin karate se mi především líbí, že se učím disciplíně, respektu k sobě a ostatním, a až potom sebeobranu. Proto jsem chtěl založit svůj tým a předávat svoje zkušenosti ostatním, hlavně dětem.



nabízí pracovní pozici

REALITNÍ MAKLEŘ/MAKLEŘKA
pro Vrchlabí, Trutnov a horské lokality

Proč pracovat právě u nás?

- | Jsme regionální realitní kancelář.
- Jsme tu již 30 let.
- | Svůj region známe nejlépe.
- Znají nás zdejší lidé.
- | Jsme ryze česká firma.

Co musíte umět?

- Umět komunikovat s lidmi
- Mít odborné znalosti (stavebnictví, právo, daně)
- Chut' učit se novému
- Dorozumět se jedním cizím jazykem
- Nutnost řídicího průkazu
- Práce na ŽP

Co Vám za to nabídneme?

- Reprezentativní kancelář, usměvavou asistentku, otevřenou a přátelskou atmosférou
- Zajímavou a zábavnou práci v terénu i v kanceláři
- Volnou pracovní dobu
- Nadstandardní výdělků
- Odborné školení
- Firemní akce
- Výhodný telefonní tarif

Pojďte se mnou pomáhat lidem splnit si sen o novém domovu. Pošlete životopis a kontaktujte mě.
E-mail: eva.danielisova@krkonose-reality.cz

Etický kodex realitního makléře Člena Asociace realitních kanceláří České republiky

„Cokoliv, co nechceš, aby jiní činili tobě, nečini ty jim“



I. KRKONOŠSKÁ REALITNÍ
Pražská 88, 541 01 Trutnov | IČ: 62025635
Tel.: +420 776328418 | Tel.: +420 499732407
www.krkonose-reality.cz





Karate trávíte opravdu hodně času. Odpoledne po práci vedete čtyři tréninky týdně, k tomu víkendové semináře a soustředění, doprovázíte na závody. Do toho ještě osobní tréninky. Co na to vaše rodina?

No, musel jsem aktivity okolo karate trochu zkrátit. Dokud jsem trénoval jen v Rudníku a trénovali jsme dvakrát do týdne, bylo to ještě v pohodě. Když jsem založil tým ve Vrchlábí, tak jsem přidal ještě jeden den tréninku v Rudníku, času už moc nezbyvalo, vlastně nebyl skoro žádný. Trénoval jsem po práci od pondělí do pátku, plus víkendové semináře, soustředění a turnaje. To už dlouhodobě nešlo a musel jsem si udělat více volného času na rodinu a tréninky omezit na tři dny v týdnu. Mám milující manželku a malého syna, kteří potřebují pozornost a jsou pro mě vším. Snažím se to všechno stíhat. Občas je to honička, je toho hodně, ale už jsem se za těch pár let přizpůsobil a zvyknul si. Snažím se nic nezanedbat, protože pozornost potřebuje rodina i žáci karate. Občas je to prostě masakr (*smích*).

Jak vypadá takový trénink? Na co se člověk může těšit? Co se může naučit?

Na tréninkách se věnujeme technikám Kyokushin karate, rozvoji kondice, posilování, bojového ducha, sebeobraně a zápasům. Snažím se hodně dbát na mobilitu a pohyblivost svých žáků. Hodně jezdíme na závody jak do zahraničí, tak i po České republice, pořádáme letní a zimní soustředění a celoročně pořádáme víkendové semináře. Především dbáme na disciplínu a vzájemný respekt a budování přátelství.

S týmem jezdíte i na karate turnaje. Jak se vám daří?

Ano, jezdíme. Kvůli covidu a s ním spojeným zákazem turnajů jsme ale v podstatě dva roky seděli doma. Nejdříve jsme trénovali on-line, každý u sebe doma, tréninky jsem vedl přes videokonferenci. Potom jsme mohli trénovat i osobně, ale na turnaje jsme nemohli. Teď se to naštěstí už uklidnilo. Od začátku roku jsme se zatím zúčastnili tří turnajů, Prague Open, prvního kola české ligy Kyokushin v Mariánských Lázních a prestižního závodu v polské Lubawce. Bohužel z našeho týmu jezdí na turnaje zatím jen málo závodníků, protože máme hodně začátečníků a ti, co už nějakou dobu trénovali a jezdili na závody, během covidové přestávky bohužel skončili, nebo šli někam daleko od domova studovat, ale zato prakticky všichni získávají nějaké medaile nebo poháry. Už máme nové mladé potenciály a věřím, že brzo nás bude jezdít na závody víc, protože je to zábava a dobrodružství. A není lepší možnost, jak se přesvědčit o síle svého bojového ducha a o tom, jak jste v karate pokročili. Hlavně musíte překonat svůj strach.

Jak takový turnaj v karate probíhá?

Někdy to vypadá dost chaoticky. Bývá tam hodně lidí a zmatek. Vždy, když tam přijedeme, tak se snažíme pochopit co a jak, obzvlášť když je to v zahraničí a nerozumíte moc polštině, angličtině nebo němčině, tak není jednoduché se zorientovat. Trenér musí zjistit všechny informace. Pak už jenom závodníci čekají na vyvolání svého jména, nastoupí, odzapasí, a když dostatečně trénovali a měli

Miroslav Khuda (38)

Je držitelem černého pásu a 2 Danu (stupeň technické zdatnosti) v Kyokushin karate. Je také trojnásobným mistrem České republiky v plnokontaktním karate v letech 2010–2012 do 75 kg a do 80 kg, vítěz Krkonošského poháru 2011 do 80 kg a finalistou thajboxového turnaje v Ostravě 2012–2013. Ve Vrchlábí a Rudníku vede svou vlastní školu bojových umění Okami Team. Další info na www.okamiteam.webnode.cz.

šťěstí, získají i nějaký pohár nebo medaili. Když se turnaj koná daleko a potřebujeme víc hodin na cestu, jedeme tam den nebo dva dopředu, aby žáci nebyli unaveni z cesty před turnajem.

Vy sám jste v minulosti závodil. Jakého úspěchu ve své kariéře si nejvíce vážíte?

Každý závod byl pro mě důležitý a vážím si všech svých úspěchů. Třikrát jsem vyhrál mistrovství České republiky v Kyokushin karate, jednou jsem získal Krkonošský pohár v Hostinném. Tam jsem se vlastně seznámil s manželkou. Další rok jsem byl finalista a obsadil druhé místo a vždy pro mě ten turnaj byl jiný. Jiná dobrodružství, zážitky, prostě jsem si užíval tu atmosféru. Taky jsem se dostal do finále amatérského thajského boxu v Ostravě, což bylo pro mě překvapení, protože jsem předtím nikdy netrénoval thajský box, ani jsem o něm nic nevěděl. Kvůli zranění jsem ale na finální zápas nemohl, což mě dost mrzí. Celkově ale zas tolik těch zkušeností není, neměl jsem tolik možností jezdit po turnajích. Závodil jsem asi pět let. Předtím jsem v dětství závodil na Ukrajině, z toho bylo taky pár medailí.

Nejpromyšlel jste někdy o kariéře profesionálního zápasníka?

Ne. Vůbec ne. Musel jsem pracovat, abych se nějak uživil, zaplatil, co je potřeba, a po práci jsem vždycky běžel na trénink si zatrénovat, zrelaxovat a pobavit se s přáteli. V té době, když jsem zápasil, to ještě moc populární na vydělávání peněz nebylo. Ta možnost by asi byla, ale neměl jsem trenéra, kte-

rý by mě k tomu směřoval, který by trénoval profesionálně. Bojová umění se začala hodně rozvíjet asi posledních osm let, hlavně třeba Oktagon MMA, kde by se dalo nějaké peníze vydělat. Ale v karate se zatím zápasením nedá uživit, tam spíš zápasíš, protože to máš rád a chceš něco dokázat. Dostaneš maximálně nějaký pohár nebo dar od sponzora, ale uživit se tím nedá. Já jsem si spíš trénoval pro sebe, abych byl otužilý, vytrénovaný a abych se neflákal.

Kam v karate směřujete dál?

Když jsem získal černý pásek, tak jsem zjistil, že cesta začíná zase znovu. Vždycky, když jste na začátku své cesty v karate, ji vidíte hrozně dlouhou a nekonečnou, nevíte, jestli máte šanci se dostat na její konec. Čím vyšší pásek, tím těžší a těžší zkoušky a tréninky. Roste zodpovědnost. Když získáte černý pásek, jste zase na začátku, protože černý pásek má dalších deset stupňů, kterým se říká dany. Černým páskem ta cesta nekončí. Je to, jako byste si udělali řidičák, ale nepoužívali ho. To jste ho nemuseli ani dělat. Když získáte černý pásek, tak

INZERCE



**Zahradnictví
Stodola**

Prosečné 29, 543 73

okrasné dřeviny # trvalky # sezónní rostliny
drobné ovoce, ovocné stromy

zahradnické potřeby # nářadí, textilie
postřiky, hnojiva # květináče, koše
zahradní dekorace # dušičkové zboží



tel: 777 885 503

www.zahradnictvistodola.cz



to prostě nesmí skončit. Byla by škoda s tím úplně přestat a nerozvíjet se dál. Možná proto jsem založil tým, abych nabral nové zkušenosti a posouval se dál. Život je občas těžký, a abychom to překonali, musíme mít nějaké koníčky, smysl a motivaci. Nezhroutit se, pokračovat a zlepšovat se.

V Česku žijete již sedmnáct let, ale původem jste z Ukrajiny. Jak jste trénoval tam? Lišilo se to nějak od Česka?

Určitě se to liší, protože na východě se trénuje daleko drsněji. V té době tam byla i výchova mnohem drsnější, než je tady v Česku. Já jsem se v dětství na Ukrajině bál zápasů na tréninkách. Střídali jsme se s dospělými a staršími karatisty, a to jsem měl vždycky strach. Ale chtěl jsem posílit svého ducha a něco dokázat, takže jsem do toho šel i přesto, že jsem měl strach. Byly tréninky, které mě bavily. Byly také tréninky, které mě nudily, nebo jsem prostě nechtěl trénovat a hledal jsem si výmluvy. Ale nevzdával jsem to, snažil jsem se chodit pravidelně na tréninky, protože vím, že čím víc tréninků vynecháš, tím méně se chce potom vracet do tréninku. Musí tam být ta disciplína, přimět se jít na trénink, i když se mi nechce, a prostě trénovat, protože chuť trénovat přichází během tréninku. Ten rozdíl jsem pocítil, když jsem v Česku roku 2009 začal trénovat. Největší rozdíl asi byl v té disciplíně a přístupu jednotlivých žáků k tréninku. Na Ukrajině jsme jeli opravdu natvrdo, žádné tatami, jen rozbité a staré, nebo vůbec žádné chrániče, ten rozdíl byl znát.

Proč jste do Česka vlastně přišel?

Do Česka jsem přijel za prací, protože na Ukrajině jí moc nebylo. Chtěl jsem jít za lepším životem a myslel jsem si, že v Česku to bude lepší, že tu budu mít více možností něčeho dosáhnout a získat více zkušeností. Postupně jsem se vrátil ke karate a začal jsem poctivě trénovat a pokračuju v tom až do teď.

Jak jste se dostal až do Rudníku?

Když jsem v Česku začal znovu trénovat a zápasit, tak jsem bydlil v Praze, ale jezdil jsem na turnaje po celé republice. V roce 2011 jsem vyhrál svůj první Krkonošský pohár, a když jsem přijel příští rok znovu, tak jsem se tu potkal se svojí budoucí manželkou, se kterou jsem se znal už dříve z Facebooku. No a od té doby jsme se začali potkávat, navštěvovat a nakonec jsme se dali dohromady, a tak jsem se začátkem roku 2013 přistěhoval do Rudníku.

Do české společnosti jste se začlenil relativně dobře. Umíte velice dobře česky, máte českou ženu, české přátele, máte fungující karate team. Možná to ale ze začátku nebylo tak jednoduché?

Začátky nikdy nejsou jednoduché, když chcete něco založit, chcete, aby to fungovalo, tak potřebujete ze začátku hodně energie a obětovat tomu hodně času, než se to rozjede. Jednoduché to určitě nebylo, ale já se vždycky na věci snažím koukat pozitivně, a když se vyskytne nějaký „problém“, snažím se to brát jako překážku, kterou musím překonat. Samozřejmě, občas to bývá i hodně těžký, ale snažím se to vždy vyřešit s chladnou hlavou a zůstat pořád v klidu (*smích*).

Je něco, co vám tady v Česku chybí?

Chybí mi akorát rodina. Máma, táta, ségra. Ta sem občas jezdí za prací, ale taky se moc nevidíme. Voláme si přes Messenger, ale to není ono. Já už jsem na Ukrajině nebyl asi osm let. Ale jinak mám všechno tady, přátele, rodinu. Můj domov a zázemí je už tady v Česku.

Jak vnímáte současnou situaci na rodné Ukrajině?

Myslíš válku? Špatně. Vůbec to nechápu. Nikdy jsem si nemyslel, že k tomu může dojít. Myslel jsem si, že jsou lidi už mnohem inteligentnější a mají více rozumu, že už se nic podobného nestane. Myslel jsem si, že jsme se ponaučili z minula. Je to nesmysl, válkou nic nespravíte. Asi to nikdy nepochopím.

A co vaše rodina na Ukrajině? Jak se jim v současnosti daří?

Naše rodina bydlí kousek od slovenských hranic, tam je ta situace, co se týče války, zatím v pohodě. Houkají tam sirény, létají letadla, ale zatím tam naštěstí nelétají rakety ani tam nejsou vojáci. Ségra s dětma kvůli válce z Ukrajiny utekla, ale máma s tátou to tam nechtějí vzdát a odejít. Kdyby situace byla vážná, určitě by přijeli, ale zatím tam zůstávají. ■

Květen je měsícem lásky. Zamilujeme se do každé Vaší objednávky!



Pratr
TISKÁRNA

www.pratr.cz




Blauer

USA

Rytířská 17
10 00 Praha 1
tel.: +420 602 827 457

Okružní 116
543 51 Špindlerův Mlýn
tel.: +420 724 896 088

 [blauer.cz.sk](https://www.instagram.com/blauer.cz.sk)

www.blauer.cz

